

## Ficha CIG 4230

### Museu d'Arqueologia de Catalunya - Empúries

Núm. Inventario: 88 N3 6204.2

**Procedencia:** [Empúries](#)

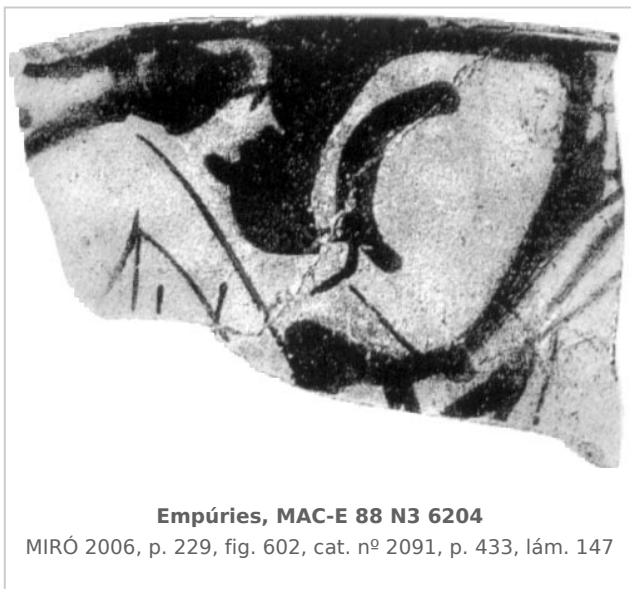
**Contexto:** [Neápolis, Sector N3, UE 6204, 1988](#)

**Cronología:** 375 - 350

**Coordenadas:** [42.13476 - 3.1206](#)

**URL:** <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/4230>

## IMÁGENES



## BIBLIOGRAFÍA

**SANMARTI GREGO et alii 1995 - E. Sanmartí Grego et alii:** Amphores grecques et trafics commerciaux en Méditerranée Occidentale au IVe. s. av.J.-C. Nouvelles données issues d'Emporion, *Sur le pas des Grecs en Occident, Hommage a André Nickels, Études massaliètes 4*, Lattes, 31-48.

(lám. 13,2)

**MIRO 2006 - M. T. Miró:** *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion, Monografies Emporitanes 14*, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona.

(p. 229, fig. 602, cat. nº 2091, p. 433, lám. 147)

## CERÁMICA

**Origen:** Ática

**Técnica:** C. de figuras rojas

**Forma:** Escifo

**Parte Conservada:** Borde

**Taller:** FAT BOY group

**Tipo Decoración:** Pintada Barnizada

**Escena:** Palestra

**Personajes:** Joven Joven desnudo

**Elementos secundarios:** Disco Himation

**Autor:** Pol Carreras (CIG)

**Supervisor:** Xavier Aquilué (CIG)

**Fecha:** 24-10-2013

**Control F. Cerámica:** Revisada