

## Ficha CIG 4231

### Museu d'Arqueologia de Catalunya - Empúries

Núm. Inventario: EMP RG SN 36

**Procedencia:** [Empúries](#)

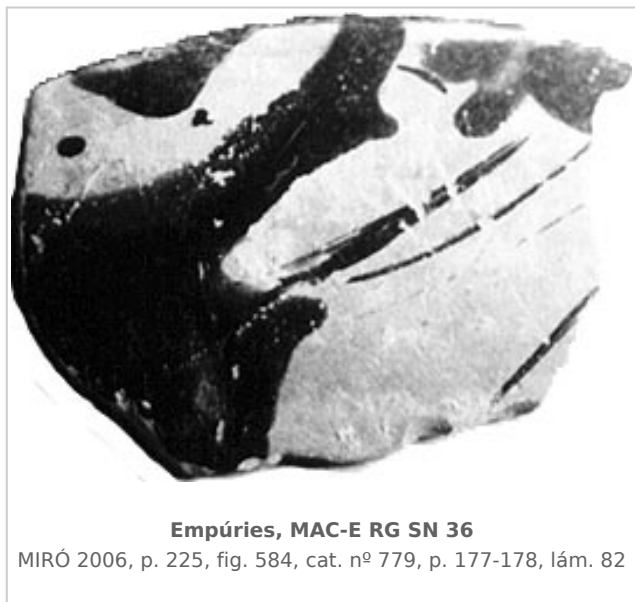
**Contexto:** [Neápolis, indeterminado](#)

**Cronología:** 400 - 350

**Coordenadas:** [42.13476](#) - [3.1206](#)

**URL:** <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/4231>

## IMÁGENES



Empúries, MAC-E RG SN 36

MIRÓ 2006, p. 225, fig. 584, cat. nº 779, p. 177-178, lám. 82

## BIBLIOGRAFÍA

**BEAZLEY 1963** - J. D. Beazley: *Attic Red-figure Vase Painters*, 2a ed., Oxford. (1527.5)

**CUADRADO 1958** - E. Cuadrado: Cerámica griega de figuras rojas en la necrópolis del Cigarralejo, *Archivo Español de Arqueología* Vol. XXXI, núms. 97-98, Madrid, 104-125. (fig. 22,5)

**MIRÓ 2006** - M. T. Miró: *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, *Monografies Emporitanes* 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona. (p. 225, fig. 584, cat. nº 779, p. 177-178, lám. 82)

## CERÁMICA

**Origen:** Ática  
**Técnica:** C. de figuras rojas  
**Forma:** Copa con pie bajo  
**Parte Conservada:** Borde  
**Taller:** VIENNA 116 group  
**Tipo Decoración:** Pintada Barnizada  
**Escena:** Palestra  
**Personajes:** Figura humana  
**Elementos secundarios:** Himation Estrígile  
**Observaciones:** Excavación 6 de septiembre de 1912.

**Autor:** Pol Carreras (CIG)

**Supervisor:** Xavier Aquilué (CIG)

**Fecha:** 24-10-2013

**Control F. Cerámica:** Revisada