

Ficha CIG 4269

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 538

Procedencia: [Empúries](#)

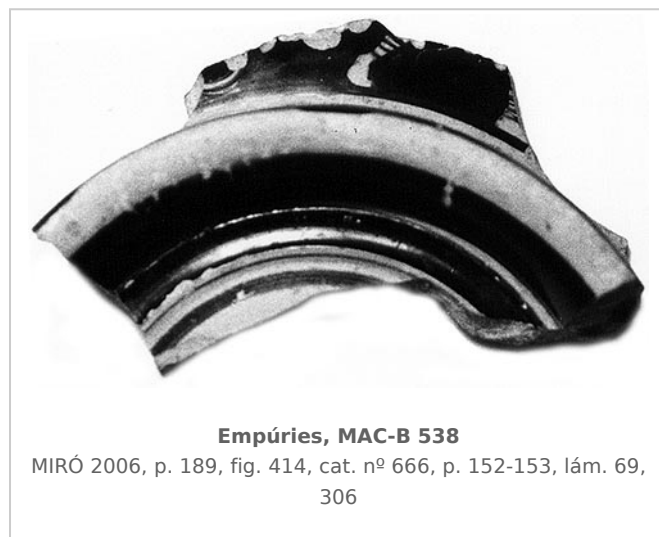
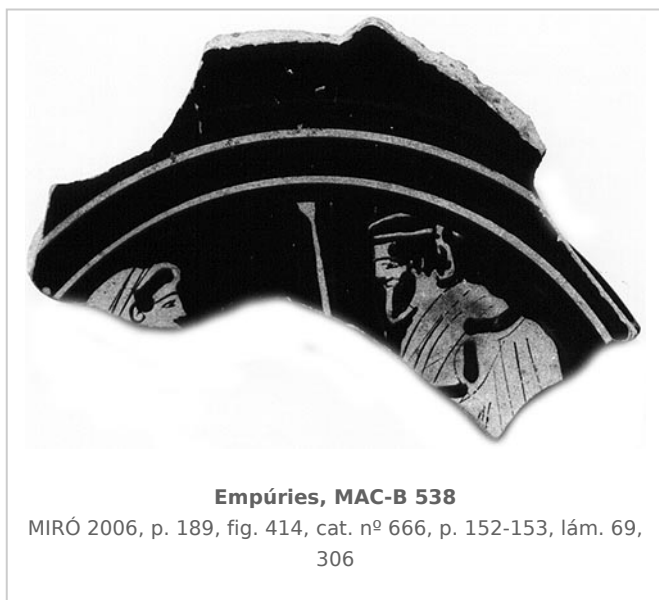
Contexto: [Neápolis, indeterminado](#)

Cronología: 450 - 430

Coordenadas: [42.13476 - 3.1206](#)

URL: <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/4269>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

GANDIA 1912 - E. Gandia: *Diario de las excavaciones de 1912.*

(p. 178)

BOSCH GIMPERA 1913 - P. Bosch Gimpera: Crònica de les excavacions d'Empúries. La ceràmica grega, *Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans* MCMXI-XII, Barcelona, 671.

(p. 674, fig. 8) [\[+ inf.\]](#)

BEAZLEY 1942 - J. D. Beazley: *Attic Red-figure Vase Painters*, Oxford.

(p. 514)

CVA BARCELONA I 1951-1957 - P. Bosch Gimpera, J. de C. Serra Ràfols: *Corpus Vasorum Antiquorum, Musée Archéologique de Barcelona, fasc. 1. Espagne, fasc. 3*, Barcelona.

(lám. 29, 2)

BEAZLEY 1963 - J. D. Beazley: *Attic Red-figure Vase Painters*, 2a ed., Oxford.

(738, 142)

TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas: *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant

Foundation, Valencia.

(nº 428, p. 142, lám. LXXVIII, 1)

JULLY 1982-1983 - J. J. Jully: *Céramiques grecques ou de type grec et autres céramiques en Languedoc Méditerranéen, Roussillon et Catalogne, VIIe-IVe s. avant notre ère et leur contexte socio-culturel*, Annales littéraires de l'Université de Besançon, 275, I-III, Besançon.

(vol. 2, p. 48) [\[+ inf.\]](#)

CARPENTER 1989 - T. H. Carpenter: *Beazley Addenda. Additional references to ABV, ARV2 and Paralipomena*, 2ed., Oxford.

(p. 283, nº 738.142)

ROUILLARD 1991 - P. Rouillard: *Les Grecs et la Peninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París.

(nº 158.2237, p. 113 mf, 133 nota 101)

MIRO 2006 - M. T. Miró: *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, *Monografies Emporitanes* 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona.

(p. 189, fig. 414, cat. nº 666, p. 152-153, lám. 69, 306)

CERÁMICA

Origen: Ática

Técnica: C. de figuras rojas

Forma: Copa con pie bajo

Parte Conservada: Fondo y pie

Taller: CARLSRUHE P

Tipo Decoración: Pintada Barnizada

Escena: Amazonomaquia Conversación

Personajes: Amazona Hombre con barba

Elementos secundarios: Bota Pantalón Sakkós Cintas cabello Himation Bastón

Motivos Ornamentales: Círculos concéntricos Orla de dos líneas

Observaciones: Hallazgo en Habitación 18, entre 2,50 y 3,10 m de profundidad. Excavación 28 de agosto de 1912.

Autor: Pol Carreras (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 29-10-2013

Control F. Cerámica: Revisada