

## Ficha CIG 4269

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 538

**Procedencia:** [Empúries](#)

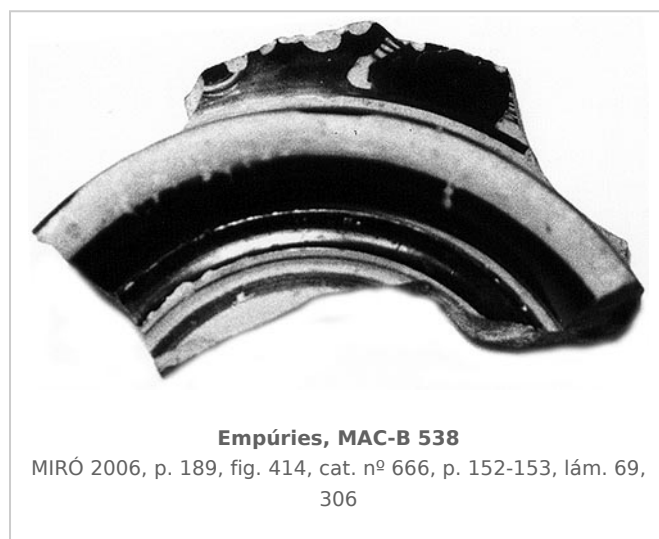
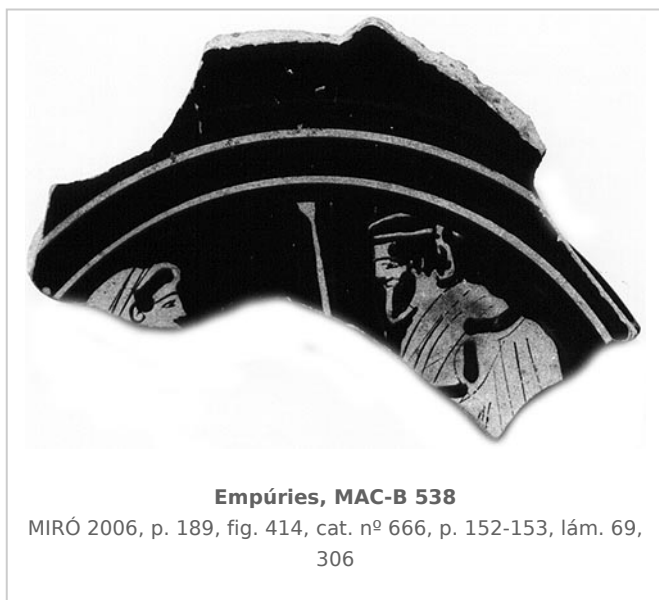
**Contexto:** [Neápolis, indeterminado](#)

**Cronología:** 450 - 430

**Coordenadas:** [42.13476 - 3.1206](#)

**URL:** <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/4269>

## IMÁGENES



## BIBLIOGRAFÍA

**GANDIA 1912 - E. Gandia:** *Diario de las excavaciones de 1912.*

(p. 178)

**BOSCH GIMPERA 1913 - P. Bosch Gimpera:** Crònica de les excavacions d'Empúries. La ceràmica grega, *Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans* MCMXI-XII, Barcelona, 671.

(p. 674, fig. 8) [\[+ inf.\]](#)

**BEAZLEY 1942 - J. D. Beazley:** *Attic Red-figure Vase Painters*, Oxford.

(p. 514)

**CVA BARCELONA I 1951-1957 - P. Bosch Gimpera, J. de C. Serra Ràfols:** *Corpus Vasorum Antiquorum, Musée Archéologique de Barcelona, fasc. 1. Espagne, fasc. 3*, Barcelona.

(lám. 29, 2)

**BEAZLEY 1963 - J. D. Beazley:** *Attic Red-figure Vase Painters*, 2a ed., Oxford.

(738, 142)

**TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant

Foundation, Valencia.

(nº 428, p. 142, lám. LXXVIII, 1)

**JULLY 1982-1983 - J. J. Jully:** *Céramiques grecques ou de type grec et autres céramiques en Languedoc Méditerranéen, Roussillon et Catalogne, VIIe-IVe s. avant notre ère et leur contexte socio-culturel*, Annales littéraires de l'Université de Besançon, 275, I-III, Besançon.

(vol. 2, p. 48) [\[+ inf.\]](#)

**CARPENTER 1989 - T. H. Carpenter:** *Beazley Addenda. Additional references to ABV, ARV2 and Paralipomena*, 2ed., Oxford.

(p. 283, nº 738.142)

**ROUILLARD 1991 - P. Rouillard:** *Les Grecs et la Peninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París.

(nº 158.2237, p. 113 mf, 133 nota 101)

**MIRO 2006 - M. T. Miró:** *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, Monografies Emporitanes 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona.

(p. 189, fig. 414, cat. nº 666, p. 152-153, lám. 69, 306)

## CERÁMICA

---

**Origen:** Ática

**Técnica:** C. de figuras rojas

**Forma:** Copa con pie bajo

**Parte Conservada:** Fondo y pie

**Taller:** CARLSRUHE P

**Tipo Decoración:** Pintada Barnizada

**Escena:** Amazonomaquia Conversación

**Personajes:** Amazona Hombre con barba

**Elementos secundarios:** Bota Pantalón Sakkós Cintas cabello Himation Bastón

**Motivos Ornamentales:** Círculos concéntricos Orla de dos líneas

**Observaciones:** Hallazgo en Habitación 18, entre 2,50 y 3,10 m de profundidad. Excavación 28 de agosto de 1912.

**Autor:** Pol Carreras (CIG)

**Supervisor:** Xavier Aquilué (CIG)

**Fecha:** 29-10-2013

**Control F. Cerámica:** Revisada