

## Ficha CIG 4289

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 4428

**Procedencia:** [Empúries](#)

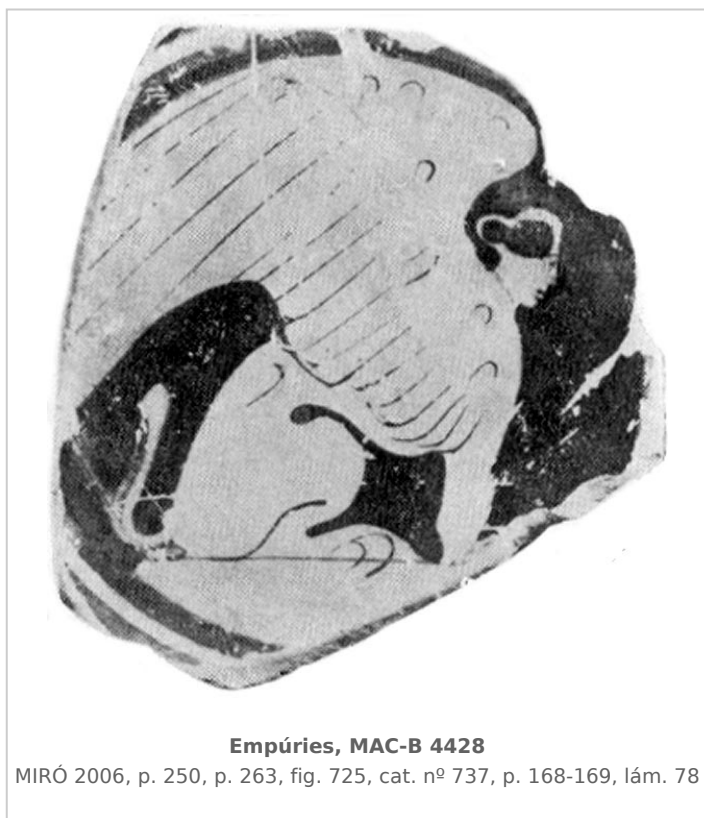
**Contexto:** [Neápolis, indeterminado](#)

**Cronología:** 400 - 375

**Coordenadas:** [42.13476 - 3.1206](#)

**URL:** <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/4289>

### IMÁGENES



Empúries, MAC-B 4428

MIRÓ 2006, p. 250, p. 263, fig. 725, cat. nº 737, p. 168-169, lám. 78

### BIBLIOGRAFÍA

**TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(nº 451, p. 147, lám. LXXX, 9)

**JULLY 1982-1983 - J. J. Jully:** *Céramiques grecques ou de type grec et autres céramiques en Languedoc Méditerranéen, Roussillon et Catalogne, VIIe-IVe s. avant notre ère et leur contexte socio-culturel*, Annales littéraires de l'Université de Besançon, 275, I-III, Besançon.

(vol. 2, p. 50) [\[+ inf.\]](#)

**ROUILLARD 1991 - P. Rouillard:** *Les Grecs et la Peninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París.

(nº 158.2286, p. 114 mf, lám. V,18, fig. 10,6)

**MIRO 2006 - M. T. Miró:** *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, *Monografies Emporitanes* 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona.

(p. 250, p. 263, fig. 725, cat. nº 737, p. 168-169, lám. 78)

## CERÁMICA

---

**Origen:** Ática

**Técnica:** C. de figuras rojas

**Forma:** Copa con pie bajo

**Parte Conservada:** Fondo

**Tipo Decoración:** Pintada Barnizada

**Personajes:** Esfinge

**Motivos Ornamentales:** Círculos concéntricos Orla de línea

**Observaciones:** Debajo de la esfinge, exergo.

**Autor:** Pol Carreras (CIG)

**Supervisor:** Xavier Aquilué (CIG)

**Fecha:** 31-10-2013

**Control F. Cerámica:** Revisada