

Ficha CIG 4304

Museu Municipal de Martorell

Núm. Inventario: MMM E14

Procedencia: [Empúries](#)

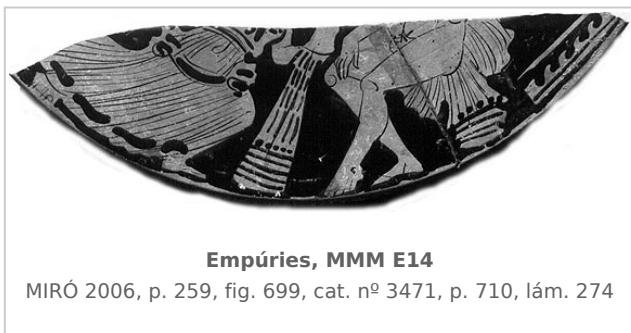
Contexto: [Neápolis, indeterminado](#)

Cronología: 375 - 350

Coordinadas: [42.13476 - 3.1206](#)

URL: <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/4304>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

GANDIA 1916 - E. Gandia: *Diario de las excavaciones de 1916.*

(p. 34)

TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas: *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(nº 690, p. 206, lám. CXXI, 1)

JULLY 1982-1983 - J. J. Jully: *Céramiques grecques ou de type grec et autres céramiques en Languedoc Méditerranéen, Roussillon et Catalogne, VIIe-IVe s. avant notre ère et leur contexte socio-culturel*, Annales littéraires de l'Université de Besançon, 275, I-III, Besançon.

(vol. 2, p. 56) [\[+ inf.\]](#)

ROUILLARD 1991 - P. Rouillard: *Les Grecs et la Penínsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París.

(nº 158.2502, p. 138 mf, nota 148)

MIRO 2006 - M. T. Miró: *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, Monografies Emporitanes 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona.

(p. 259, fig. 699, cat. nº 3471, p. 710, lám. 274)

CERÁMICA

Origen: Ática

Técnica: C. de figuras rojas

Forma: Tapadera de lecanis

Parte Conservada: Cuerpo

Tipo Decoración: Pintada Barnizada

Escena: Gineceo

Personajes: Figura femenina Figura masculina desnuda

Elementos secundarios: Peplo Caja Objeto Manto

Motivos Ornamentales: Orla de ovas Ovas

Observaciones: 2 fragmentos enganchados. Excavación 19 de agosto de 1916.

Autor: Pol Carreras (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 02-11-2013

Control F. Cerámica: Revisada