Ficha CIG 4307

Museu d´Arqueologia de Catalunya - Girona

Núm. Inventario: 98602

Procedencia: Empúries
Contexto: Neápolis, indeterminado
Cronología: 400 - 375
Coordenadas: 42.13476 - 3.1206
URL: https://bd.iberiagraeca.net/fichas/4307

IMÁGENES



Empúries, MAC-G 98602
MIRÓ 2006, cat. nº 2726, p. 558, lám. 183

BIBLIOGRAFÍA

GANDIA 1926 - **E. Gandia:** *Diario de las excavaciones de 1926.*
(p. 215)
BEAZLEY 1963 - **J. D. Beazley:** *Attic Red-figure Vase Painters*, 2a ed., Oxford.
(1422, 4)
TRIAS 1967-1968 - **G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.
(nº 573, p. 176, lám. XCV, 11)
JULLY 1982-1983 - **J. J. Jully:** *Céramiques grecques ou de type grec et autres céramiques en Languedoc Mediterranéen, Roussillon et Catalogne, VIIe-IVe s. avant notre ère et leur contexte socio-culturel*, Annales littéraires de l'Université de Besançon, 275, I-III, Besançon.
(vol. 2, p. 25, 54) [+ inf.]
BARBERA/SANMARTI GREGO 1987 - **J. Barberà, E. Sanmartí Grego:** *Arte griego en España*, Ed. Polígrafa, Barcelona.

(p. 216, fig. 279)
CARPENTER 1989 - **T. H. Carpenter:** *Beazley Addenda. Additional references to ABV, ARV2 and Paralipomena*, 2ed., Oxford.
(p. 376, nº 1422.4)
ROUILLARD 1991 - **P. Rouillard:** *Les Grecs et la Peninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París.
(nº 158.1820, p. 104 mf)
MIRO 2006 - **M. T. Miró:** *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, *Monografies Emporitanes* 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona.
(cat. nº 2726, p. 558, lám. 183)

CERÁMICA

Origen: Ática
Técnica: C. de figuras rojas
Forma: Cratera de campana
Parte Conservada: Cuerpo
Taller: DUBLÍN P
Tipo Decoración: Pintada Sobrepintada Barnizada
Personajes: Apolo Dioniso?
Elementos secundarios: Corona de laurel
Motivos Ornamentales: Linea reservada
Observaciones: Excavación 11 de octubre de 1926. Procedente de Colección Cazurro.

Autor: Pol Carreras (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 02-11-2013

Control F. Cerámica: Revisada