

Ficha CIG 4522

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 377

Procedencia: [Empúries](#)

Contexto: [Necrópolis, indeterminado](#)

Cronología: 550 - 500

Coordenadas: [42.13476 - 3.1206](#)

URL: <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/4522>

IMÁGENES



Empúries, MAC-B 377
Trias 1967-1968, p. 65, nº 111, lám. XXVI, 1

BIBLIOGRAFÍA

FRICKENHAUS 1908 - A. Frickenhaus: Griechische Vasen aus Emporion, *Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans* MCMVIII, Barcelona, 195-240.

(p. 213, nº 26, fig. 24) [\[+ inf.\]](#)

GARCIA Y BELLIDO 1948 - A. García y Bellido: *Hispania Graeca*, Instituto Español de Estudios Mediterráneos, Barcelona.

(vol. II, nº 46, fig. 37, lám. LXXVIII)

BEAZLEY 1956 - J. D. Beazley: *Attic Black-figure Vase Painters*, Oxford.

(p. 491)

CVA BARCELONA I 1951-1957 - P. Bosch Gimpera, J. de C. Serra Ràfols: *Corpus Vasorum Antiquorum, Musée Archéologique de Barcelona, fasc. 1. Espagne, fasc. 3*, Barcelona.

(lám. 14.4)

TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas: *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(p. 65, nº 111, lám. XXVI, 1)

BARBERA/SANMARTI GREGO 1987 - J. Barberà, E. Sanmartí Grego: *Arte griego en España*, Ed. Polígrafa, Barcelona.

(p. 200, fig. 258)

CARPENTER 1989 - T. H. Carpenter: *Beazley Addenda. Additional references to ABV, ARV2 and Paralipomena*, 2ed., Oxford.

(p. 122)

BEAZLEY ARCHIVE - Classical Art Research Centre and The Beazley Archive: www.beazley.ox.ac.uk, Oxford. (303579)

CERÁMICA

Origen: Ática

Técnica: C. de figuras negras

Forma: Lécito

Parte Conservada: Perfil completo

Taller: ATHENS 581 class

Tipo Decoración: Pintada Barnizada

Escena: Mitológica

Personajes: Figuras femeninas Teseo Minotauro

Elementos secundarios: Nébrida Sombrero Carcaj Chitón Himation

Motivos Ornamentales: Pétalos radiales Guirnaldas Trazos verticales

Uso Secundario: Ajuar funerario

Autor: Pol Carreras (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 05-12-2013

Control F. Cerámica: Revisada