Ficha CIG 4547

Museu d´Arqueologia de Catalunya - Girona

Núm. Inventario: 9

Procedencia: Empúries
Contexto: Necrópolis, indeterminado
Cronología: 525 - 475
Coordenadas: 42.13476 - 3.1206
URL: https://bd.iberiagraeca.net/fichas/4547

IMÁGENES



Empúries, MAC-G 9
Trias 1967-1968, p. 84, nº 190, lám. XXXIX, 1

BIBLIOGRAFÍA

FRICKENHAUS 1908 - **A. Frickenhaus:** Griechische Vasen aus Emporion, *Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans* MCMVIII, Barcelona, 195-240.
(p. 223, nº 133, fig. 44) [+ inf.]
CAZURRO/GANDÍA 1915 - **M. Cazurro, E. Gandía:** La estratificación de la cerámica de Ampurias y la época de sus restos, *Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans* V, Barcelona, 657-686.
(p. 660, fig. 5, nº 2) [+ inf.]
HASPELS 1936 - **C. Haspels:** *Atic Black-figured Lekythoi*, Paris.
(p. 257, fig. 117)
GARCIA Y BELLIDO 1948 - **A. García y Bellido:** *Hispania Graeca*, Instituto Español de Estudios Mediterráneos, Barcelona.
(vol. II, p. 158, nº 85, lám. XCL)
BEAZLEY 1956 - **J. D. Beazley:** *Attic Black-figure Vase Painters*, Oxford.
(p. 509, nº 117)
TRIAS 1967-1968 - **G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.
(p. 84, nº 190, lám. XXXIX, 1)
MERTENS 1977 - **J. R. Mertens:** *Attic White-Ground. Its development on shapes other than Lekythoi*, New York.
(lám. 14.2)
BEAZLEY ARCHIVE - **Classical Art Research Centre and The Beazley Archive**: *www.beazley.ox.ac.uk*, Oxford.
(305525)

CERÁMICA

Origen: Ática
Técnica: C. de figuras negras
Forma: Alabastron
Parte Conservada: Perfil completo
Taller: DIOSPHOS P group
Tipo Decoración: Pintada Barnizada Sobrepintada
Motivos Ornamentales: Palmetas unidas por caulículos Palmeta horizontal Lengüetas Línea
Uso Secundario: Ajuar funerario

Autor: Pol Carreras (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 09-12-2013

Control F. Cerámica: Revisada