

Ficha CIG 4558

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 415

Procedencia: [Empúries](#)

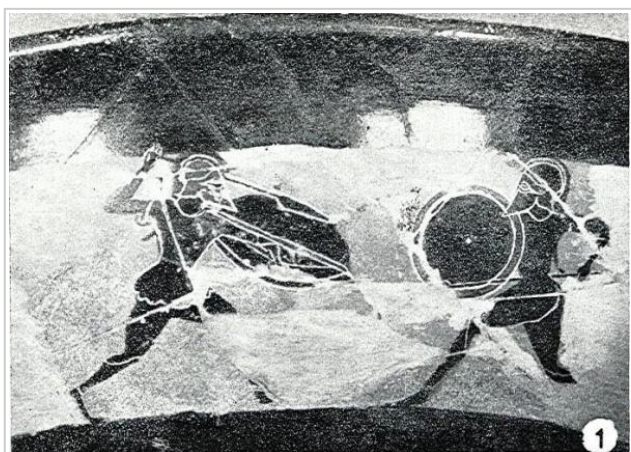
Contexto: [Indeterminado](#)

Cronología: 550 - 500

Coordenadas: [42.13476 - 3.1206](#)

URL: <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/4558>

IMÁGENES



Empúries, MAC-B 415

Trias 1967-1968, p. 94, nº 227, lám. XLVIII, 1



Empúries, MAC-B 415

Trias 1967-1968, p. 94, nº 227, lám. XLVIII, 2

BIBLIOGRAFÍA

CVA BARCELONA I 1951-1957 - P. Bosch Gimpera, J. de C. Serra Ràfols: *Corpus Vasorum Antiquorum, Musée Archéologique de Barcelona, fasc. 1. Espagne, fasc. 3, Barcelona.*
(lám. 8.1A.1B)

TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas: *Cerámicas griegas de la Península Ibérica, The William L. Bryant Foundation, Valencia.*
(p. 94, nº 227, lám. XLVIII, 1 y 2)

BARBERA/SANMARTI GREGO 1987 - J. Barberà, E. Sanmartí Grego: *Arte griego en España, Ed. Polígrafa, Barcelona.*
(p. 15, fig. 5; p. 201, fig. 262)

BEAZLEY ARCHIVE - Classical Art Research Centre and The Beazley Archive: www.beazley.ox.ac.uk, Oxford.
(9821)

CERÁMICA

Origen: Ática

Técnica: C. de figuras negras

Forma: Copa

Parte Conservada: Borde

Taller: LITTLE MASTER group

Tipo Decoración: Pintada Barnizada Sobrepintada

Escena: Combate

Personajes: Guerrero

Animales: Pantera Cierva

Elementos secundarios: Lanza Casco corintio Escudo Grebas

Reparaciones: Orificios de reparación

Observaciones: Reconstruido con muchos fragmentos.

Autor: Pol Carreras (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 10-12-2013

Control F. Cerámica: Revisada