Ficha CIG 4559

Museu d´Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 422

Procedencia: Empúries
Contexto: Neápolis, indeterminado
Cronología: 550 - 500
Coordenadas: 42.13476 - 3.1206
URL: https://bd.iberiagraeca.net/fichas/4559

IMÁGENES



Empúries, MAC-B 422
Trias 1967-1968, p. 94-95, nº 228, lám. XLVIII, 3

BIBLIOGRAFÍA

CVA BARCELONA I 1951-1957 - **P. Bosch Gimpera, J. de C. Serra Ràfols:** *Corpus Vasorum Antiquorum, Musée Archéologique de Barcelona, fasc. 1. Espagne, fasc. 3,* Barcelona.
(lám. 8.2)
TRIAS 1967-1968 - **G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.
(p. 94-95, nº 228, lám. XLVIII, 3)
BARBERA/SANMARTI GREGO 1987 - **J. Barberà, E. Sanmartí Grego:** *Arte griego en España*, Ed. Polígrafa, Barcelona.
(p. 116, fig. 150)
BEAZLEY ARCHIVE - **Classical Art Research Centre and The Beazley Archive**: *www.beazley.ox.ac.uk*, Oxford.
(9822)

CERÁMICA

Origen: Ática
Técnica: C. de figuras negras
Forma: Copa
Tipo: Oftálmico
Parte Conservada: Borde
Tipo Decoración: Pintada Sobrepintada Barnizada
Escena: Dionisíaca
Personajes: Dioniso Ariadna?
Elementos secundarios: Cántaro Rama de vid Corona de mirto Himation Ojo apotropaico
Observaciones: Reconstruido a base de tres fragmentos y restaurado. Excavación 5 de diciembre de 1926.

Autor: Pol Carreras (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 10-12-2013

Control F. Cerámica: Revisada