

Ficha CIG 4559

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 422

Procedencia: [Empúries](#)

Contexto: [Neápolis, indeterminado](#)

Cronología: 550 - 500

Coordenadas: [42.13476 - 3.1206](#)

URL: <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/4559>

IMÁGENES



Empúries, MAC-B 422

Trias 1967-1968, p. 94-95, nº 228, lám. XLVIII, 3

BIBLIOGRAFÍA

CVA BARCELONA I 1951-1957 - P. Bosch Gimpera, J. de C. Serra Ràfols: *Corpus Vasorum Antiquorum, Musée Archéologique de Barcelona, fasc. 1. Espagne, fasc. 3, Barcelona.*
(lám. 8.2)

TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas: *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(p. 94-95, nº 228, lám. XLVIII, 3)

BARBERA/SANMARTI GREGO 1987 - J. Barberà, E. Sanmartí Grego: *Arte griego en España*, Ed. Polígrafa, Barcelona.

(p. 116, fig. 150)

BEAZLEY ARCHIVE - Classical Art Research Centre and The Beazley Archive: www.beazley.ox.ac.uk, Oxford.
(9822)

CERÁMICA

Origen: Ática

Técnica: C. de figuras negras

Forma: Copa

Tipo: Oftálmico

Parte Conservada: Borde

Tipo Decoración: Pintada Sobrepintada Barnizada

Escena: Dionisíaca

Personajes: Dioniso Ariadna?

Elementos secundarios: Cántaro Rama de vid Corona de mirto Himation Ojo apotropaico

Observaciones: Reconstruido a base de tres fragmentos y restaurado. Excavación 5 de diciembre de 1926.

Autor: Pol Carreras (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 10-12-2013

Control F. Cerámica: Revisada