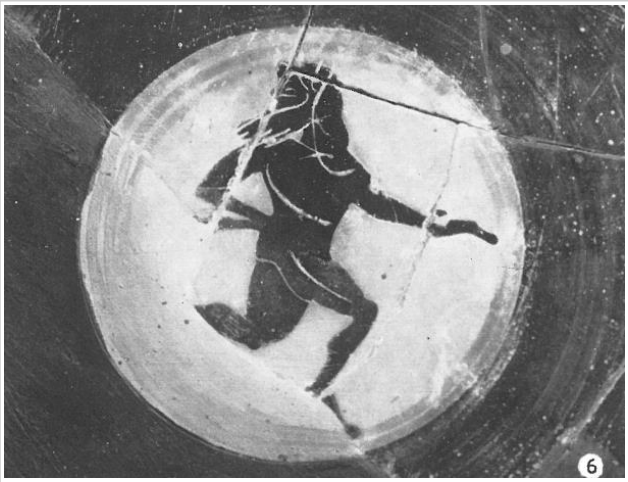
Ficha CIG 4650

Museu d´Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 419

Procedencia: Empúries
Contexto: Neápolis, indeterminado
Cronología: 550 - 500
Coordenadas: 42.13476 - 3.1206
URL: https://bd.iberiagraeca.net/fichas/4650

IMÁGENES



Empúries, MAC-B 419
Trias 1967-1968, p. 97, nº 236, lám. LI, 6

BIBLIOGRAFÍA

BEAZLEY 1956 - **J. D. Beazley:** *Attic Black-figure Vase Painters*, Oxford.
(p. 647, nº 207)
CVA BARCELONA I 1951-1957 - **P. Bosch Gimpera, J. de C. Serra Ràfols:** *Corpus Vasorum Antiquorum, Musée Archéologique de Barcelona, fasc. 1. Espagne, fasc. 3,* Barcelona.
(lám. 10.1)
TRIAS 1967-1968 - **G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.
(p. 97, nº 236, lám. LI, 6)
CARPENTER 1989 - **T. H. Carpenter:** *Beazley Addenda. Additional references to ABV, ARV2 and Paralipomena*, 2ed., Oxford.
(p. 146)
BEAZLEY ARCHIVE - **Classical Art Research Centre and The Beazley Archive**: *www.beazley.ox.ac.uk*, Oxford.
(331977)

CERÁMICA

Origen: Ática
Técnica: C. de figuras negras
Forma: Copa
Parte Conservada: Fondo y pie
Taller: LEAFLESS group
Tipo Decoración: Pintada Barnizada
Escena: Dionisíaca
Personajes: Sátiro
Motivos Ornamentales: Círculos

Autor: Pol Carreras (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 28-01-2014

Control F. Cerámica: Revisada