

**Ficha CIG 4915**  
**Museu d Art de Girona**  
Núm. Inventario: 5378 (885)

**Procedencia:** [Empúries](#)

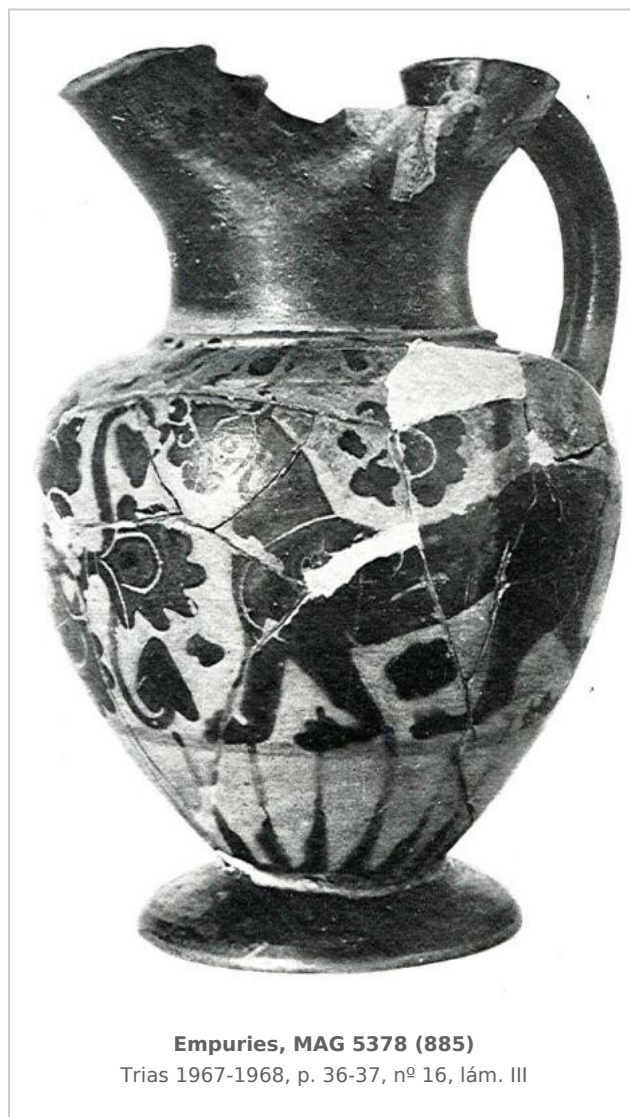
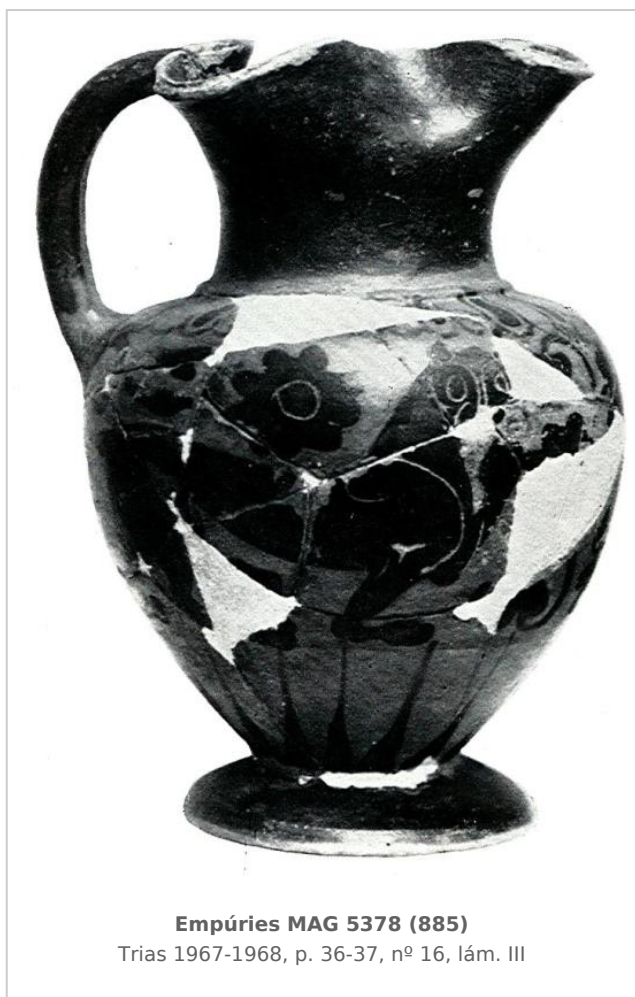
**Contexto:** [Indeterminado](#)

**Cronología:** 550 - 500

**Coordenadas:** [42.13476 - 3.1206](#)

**URL:** <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/4915>

**IMÁGENES**



**BIBLIOGRAFÍA**

**BOTET 1908a - J. Botet:** *Data aproximada en que els grecs s'establiren a Empúries i estat de cultura dels naturals del país al realitzar-se aquell establiment*, *Discurso leído en la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona*, Gerona, 12-15.

(p. 23, 2)

**FRICKENHAUS 1908 - A. Frickenhaus:** *Griechische Vasen aus Emporion*, *Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans* MCMVIII, Barcelona, 195-240.

(nº 13, fig. 16) [\[+ inf.\]](#)

**BOSCH GIMPERA 1938 - P. Bosch Gimpera:** *L'art grec a Catalunya*, Barcelona.

(lám. XXVII)

**GARCIA Y BELLIDO 1948 - A. García y Bellido:** *Hispania Graeca*, Instituto Español de Estudios Mediterráneos, Barcelona.

(vol. II, nº 29, lám. LXXII)

**TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(p. 36-37, nº 16, lám. III)

**BARBERA/SANMARTI GREGO 1987 - J. Barberà, E. Sanmartí Grego:** *Arte griego en España*, Ed. Polígrafa, Barcelona.

(p. 114, fig. 147)

---

## CERÁMICA

---

**Origen:** Norte del Egeo

**Técnica:** C. de figuras negras

**Forma:** Enócoe

**Parte Conservada:** Perfil completo

**Tipo Decoración:** Pintada Barnizada

**Animales:** Panteras

**Motivos Ornamentales:** Pétalos Caulículo Palmetas Rosetas Rayos

**Observaciones:** Reconstruido y restaurado en algunas zonas. Según TRIAS 1967-68, Rumpf (p. 103, lám. 196) lo adscribe al grupo del ánfora de Tarquinia.

**Autor:** Pol Carreras (CIG)

**Supervisor:** Xavier Aquilué (CIG)

**Fecha:** 20-02-2014

**Control F. Cerámica:** Revisada