Ficha CIG 4919

Museu d´Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 435

Procedencia: Empúries
Contexto: Indeterminado
Cronología: 550 - 525
Coordenadas: 42.13476 - 3.1206
URL: https://bd.iberiagraeca.net/fichas/4919

IMÁGENES



Empúries, MPV 54 y MAC-B 435
Trias 1967-1968, p. 38, nº 19, lám. IV, 4 y 5

BIBLIOGRAFÍA

TRIAS 1967-1968 - **G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.
(p. 38, nº 19, lám. IV, 5)

CERÁMICA

Origen: Norte del Egeo
Técnica: C. de figuras negras
Forma: Ánfora
Parte Conservada: Indeterminada
Tipo Decoración: Pintada Barnizada Sobrepintada
Personajes: Guerrero
Animales: Caballo
Elementos secundarios: Túnica Lanza Escudo Carro Coraza Altar Llamas
Observaciones: Según escribe TRIAS 1967-68, para Shefton, seguramente esta escena representa a Pelops, hijo de Tántalo y a Oenomaos, rey de Elis. La escena está compuesta por dos fragmentos de una misma pieza: uno, el fragmento superior, conservado en el Museu de Prehistoria de València con número de inventario 54 (ficha CIG 4918), y el otro, el inferior, que es el que corresponde a esta ficha.

Autor: Pol Carreras (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 20-02-2014

Control F. Cerámica: Revisada