

## Ficha CIG 4929

### Museu d'Arqueologia de Catalunya - Empúries

Núm. Inventario: EMP RG SN 71

**Procedencia:** [Empúries](#)

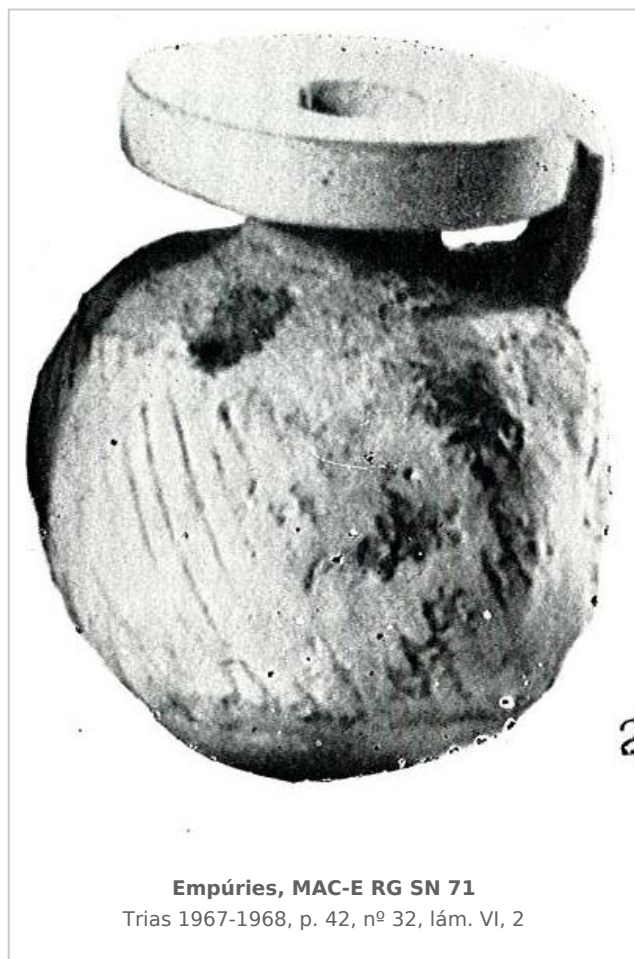
**Contexto:** [Necrópolis Bonjoan, inhumación 57](#)

**Cronología:** 525 - 500

**Coordenadas:** [42.13476](#) - [3.1206](#)

**URL:** <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/4929>

## IMÁGENES



## BIBLIOGRAFÍA

**ALMAGRO BASCH 1953** - **M. Almagro Basch:** *Las necrópolis de Ampurias*, Vol. I. *Introducción y necrópolis griegas*, *Monografías Ampuritanas* III, Barcelona.  
(vol. I, p. 197 y 198, fig. 168, 2, lám. X, nº 7)

**TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(p. 42, nº 32, lám. VI, 2)

**BARBERA/SANMARTI GREGO 1987 - J. Barberà, E. Sanmartí Grego:** *Arte griego en España*, Ed. Polígrafa, Barcelona.

(p. 66, fig. 65)

## CERÁMICA

---

**Origen:** Naucratis

**Técnica:** C. vidriada

**Forma:** Aribalo

**Parte Conservada:** Perfil completo

**Tipo Decoración:** Incisa

**Motivos Ornamentales:** Líneas

**Uso Secundario:** Ajuar funerario

**Observaciones:** Boca restaurada. Ha perdido el vidriado. Según TRIAS 1967-68, quizás se trate de una imitación local de un aríbalo de Naucratis. Junto a esta pieza apareció un aribalo de pasta de vidrio.

**Autor:** Pol Carreras (CIG)

**Supervisor:** Xavier Aquilué (CIG)

**Fecha:** 21-02-2014

**Control F. Cerámica:** Revisada