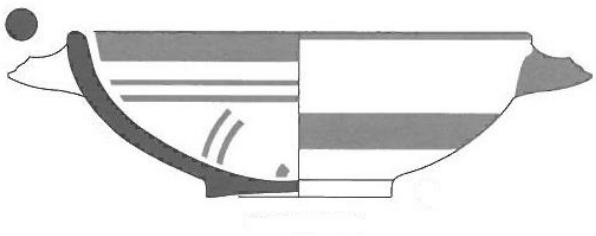
Ficha CIG 5170

Museu d´Arqueologia de Catalunya - Empúries

Núm. Inventario: 94-SM-5165-12

Procedencia: Empúries
Contexto: Palaiápolis 1994, UE 5165, fase IIIc
Cronología: 540 - 500
Coordenadas: 42.13476 - 3.1206
URL: https://bd.iberiagraeca.net/fichas/5170

IMÁGENES



Empúries, MAC-E 94-SM-5165-12
Aquilué et alii 2000, p. 304, p. 305, fig. 17.9, p. 306, fig. 18



Empúries, MAC-E 94-SM-5165-12
Aquilué 1999, p. 228, p. 298, p. 258, fig. 246, p. 320, fig. 272.16

BIBLIOGRAFÍA

CASTANYER/SANTOS/TREMOLEDA 1999a - **P. Castanyer, M. Santos, J. Tremoleda:** L'assentament d'època arcaica: Fase III, *in:* AQUILUÉ, X. (dir.), *Intervencions arqueològiques a Sant Martí d'Empúries (1994-1996), Monografies Emporitanes* 9, Girona, 217-330.
(p. 228, p. 258, fig. 246, p. 298, p. 320, fig. 272.16)
AQUILUE *et alii* 2000 - **X. Aquilué *et alii*:** Les ceràmiques gregues arcaiques de la Palaiàpolis d'Empúries, *in*: CABRERA, P./SANTOS, M. (coords.), *Ceràmiques jònies d'època arcaica. Centres de producció i comercialització al Mediterrani Occidental, Actes de la Taula Rodona celebrada a Empúries, els dies 26 al 28 de maig de 1999, Monografies Emporitanes* 11, Barcelona, 285-346.
(p. 304, p. 305, fig. 17.9, p. 306, fig. 18)

CERÁMICA

Origen: Griega indeterminada
Técnica: C. pintada
Forma: Copa
Parte Conservada: Perfil completo
Tipo Decoración: Pintada
Motivos Ornamentales: Círculos concéntricos Bandas
Observaciones: Según AQUILUÉ et alii 2000, podría tener una procedencia magnogriega (atribución no segura). Bandas y círculos concéntricos de pintura negra-amarronada.

Autor: Pol Carreras (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 21-03-2014

Control F. Cerámica: Revisada