

# Ficha CIG 5373

# Museu d'Arqueologia de Catalunya-Ullastret

Núm. Inventario: MAC-ULL RG SN 1

Procedencia: <u>Ullastret. Puig de Sant Andreu</u>

Contexto: Campo Triangular. Recuadro Q 1, Estrato III

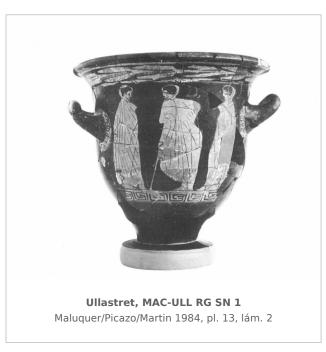
**Cronología:** 425 - 400

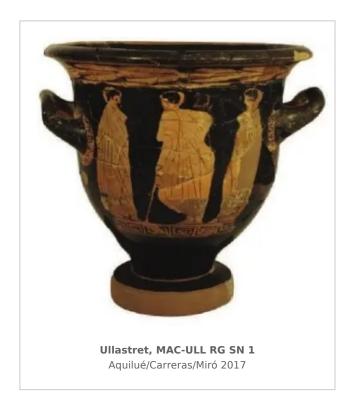
**Coordenadas:** 42.00675 - 3.07879

**URL:** https://bd.iberiagraeca.net/fichas/5373

### **IMÁGENES**







### **BIBLIOGRAFÍA**

**PICAZO 1977** - **M. Picazo:** *La cerámica ática de Ullastret*, Instituto de Arqueología y Prehistoria, Barcelona. (p.34, n.º 58, lám. IX. )

MALUQUER DE MOTES/PICAZO/MARTIN 1984 - J. Maluquer de Motes, M. Picazo, A. Martín: Corpus Vasorum Antiquorum, Musée Monographique d'Ullastret, fasc.1. Espagne, fasc. 5, Barcelona. (p. 24, pl. 13, nº 1, 2.)

**AQUILUE/CARRERAS/MIRO 2017** - **X. Aquilué, P. Carreras, M. T. Miró:** Presencia de los talleres de cerámica ática en los poblados ibéricos indiketas y su relación con *Emporion* (Empúries), *in:* AQUILUÉ, X./CABRERA, P./ORFILA, M. (eds.), *Homenaje a Glòria Trias Rubiés.* Cerámicas griegas de la Península Ibérica: *cincuenta años después* (1967-2017), Barcelona, 97-110.

(p. 99, fig. 2.1) [+ inf.]

### **CERÁMICA**

Origen: Ática

**Técnica**: C. de figuras rojas **Forma**: Cratera de campana

Parte Conservada: Perfil completo

**Taller**: POTHOS P style

Tipo Decoración: Barnizada Pintada

Escena: Despedida

**Personajes**: Figura femenina Figura masculina Guerrero Jóvenes **Elementos secundarios**: Cinta Himation Enócoe Fiale Lanza **Motivos Ornamentales**: Hoja Franja reservada Banda en reserva

**Observaciones**: La identificación de la escena no es segura.

Autor: Eleni Ananiadou (Universidad de Tesalónica)

**Supervisor:** Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 07-11-2014

Control F. Cerámica: Revisada

Fichero PDF de la ficha **Ficha CIG 5373** generado el **11/01/2025 a las 06:15:12**