

Ficha CIG 5397

Museu d'Arqueologia de Catalunya-Ullastret

Núm. Inventario: 3561 y 3449

Procedencia: <u>Ullastret. Puig de Sant Andreu</u>

Contexto: Predio norte Subirana. Cuarto bancal Subirana, Estrato I (3561) y Corte 10, Estrato IV(3449)

Cronología: 525 - 500

Coordenadas: 42.00675 - 3.07879

URL: https://bd.iberiagraeca.net/fichas/5397

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

TRIAS 1963a - **G. Trías**, *Un fragmento de kylix con el tema de Herakles y el Tritón*, Homenaje a P. Bosch i Gimpera, México, 1963.

(p. 423-426.)

TRIAS 1967-1968 - **G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(p.223, n.º 3.)

PICAZO 1977 - **M. Picazo:** *La cerámica ática de Ullastret*, Instituto de Arqueología y Prehistoria, Barcelona. (p.14, n.º 2, lám. II, 2.)

MALUQUER DE MOTES/PICAZO/MARTIN 1984 - J. Maluquer de Motes, M. Picazo, A. Martín: Corpus Vasorum Antiquorum, Musée Monographique d'Ullastret, fasc.1. Espagne, fasc. 5, Barcelona. (p. 18, pl. 7, nº 2)

Origen: Ática

Técnica: C. de figuras negras

Forma: Copa de ojos

Parte Conservada: Cuerpo

Tipo Decoración: Barnizada Pintada

Escena: Mitológica

Personajes: Heracles Tritón Gorgona

Elementos secundarios: Cola Ojo apotropaico Piel de león

Motivos Ornamentales: Franja circular Banda de puntos Rama Hoja Líneas horizontales paralelas Rayos **Observaciones**: Uno de los dos fragmentos esta formado por dos trozos unidos. La escena principal representa la

lucha de Herakles y el Tritón. La presencia de un gorgoneion en el medallón central no es segura.

Autor: Eleni Ananiadou (Universidad de Tesalónica)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 11-11-2014

Control F. Cerámica: Revisada