

Ficha CIG 5444

Museu d'Arqueologia de Catalunya-Ullastret

Núm. Inventario: 1099

Procedencia: [Ullastret. Puig de Sant Andreu](#)

Contexto: [Puig de Sant Andreu, indeterminado](#)

Cronología: 600 - 550

Coordenadas: [42.00675 - 3.07879](#)

URL: <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/5444>

IMÁGENES



Ullastret, MAC-ULL 1099

Maluquer/Picazo/Martín 1984 pl. 1, lám. 1



Ullastret, MAC-ULL 1099

Maluquer/Picazo/Martín 1984 pl. 1, lám. 1



Ullastret, MAC-ULL 1099

Maluquer/Picazo/Martín 1984 pl. 1, lám. 1



Ullastret, MAC-ULL 1099

Maluquer/Picazo/Martín 1984 pl. 1, lám. 1

BIBLIOGRAFÍA

ARRIBAS/TRIAS 1961a - A. Arribas, G. Trías: Un vaso del Pintor del Polos de Ampurias (Contribución al estudio de las cerámicas áticas más antiguas de España), *Archivo Español de Arqueología* 34, Madrid, 168-177.

(p. 23.)

TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas: *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(p. 221-222, nº 1, lám. CXXVII.)

MALUQUER DE MOTES/PICAZO/MARTIN 1984 - J. Maluquer de Motes, M. Picazo, A. Martín: *Corpus Vasorum Antiquorum, Musée Monographique d'Ullastret, fasc.1. Espagne, fasc. 5*, Barcelona.

(p. 12, pl. 1, nº 1.)

CERÁMICA

Origen: Etruria

Técnica: C. etrusco-corintia

Forma: Copa

Tipo: antropoprosopa

Parte Conservada: Perfil completo

Tipo Decoración: Barnizada Pintada En relieve Incisa

Personajes: Figura humana

Animales: Pájaro

Motivos Ornamentales: Banda en reserva Cruz de San Andrés Líneas paralelas

Observaciones: Reconstruido y restaurado.

Autor: Eleni Ananiadou (Universidad de Tesalónica)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 10-12-2014

Control F. Cerámica: Revisada