

## Ficha CIG 5741

### Museu d'Arqueologia de Catalunya - Girona

Núm. Inventario: MAC-G RG SN 23

**Procedencia:** [Mas Castellar](#)

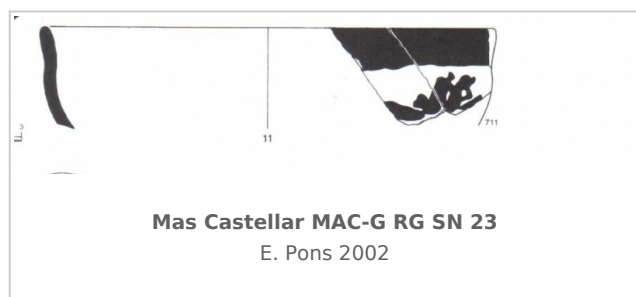
**Contexto:** [Cala 5. Nivel abandono sobre SL5](#)

**Cronología:** 450 - 400

**Coordenadas:** [42.20057 - 2.90183](#)

**URL:** <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/5741>

## IMÁGENES



## BIBLIOGRAFÍA

**PONS 2002 - E. Pons (dir.):** *Mas Castellar de Pontós (Alt Empordà), Un complex arqueològic d'època ibèrica (excavacions 1990-1998), Sèrie Monogràfica del Museu d'Arqueologia de Catalunya-Girona 21, Girona.* (p. 223, fig. 10.3.11, p. 224)

## CERÁMICA

**Origen:** Ática

**Técnica:** C. de figuras negras

**Forma:** Copa escifo

**Parte Conservada:** Borde

**Taller:** HAIMON P group

**Tipo Decoración:** Pintada Barnizada

**Personajes:** Figura humana

**Motivos Ornamentales:** Banda

**Observaciones:** Tipo AT-FN KyR de SPARKES/TALCOTT 1970, según PONS 2002. Según PONS 2000, pag. 224, en Pontós han aparecido 5 fragmentos del Pintor de Haimon: 4 en estratigrafías, uno de los cuales sería éste, ficha CIG 5741 y 1 en el nivel superficial (Ficha CIG 5888). Los tres que faltan no han sido publicados.

**Autor:** Pol Carreras (CIG)

**Supervisor:** Xavier Aquilué (CIG)

**Fecha:** 15-10-2015

**Control F. Cerámica:** Revisada