

## Ficha CIG 577

### Colección Durán Farell

Núm. Inventario: CDF S/N 16

**Procedencia:** [Baza. Cerro del Santuario](#)

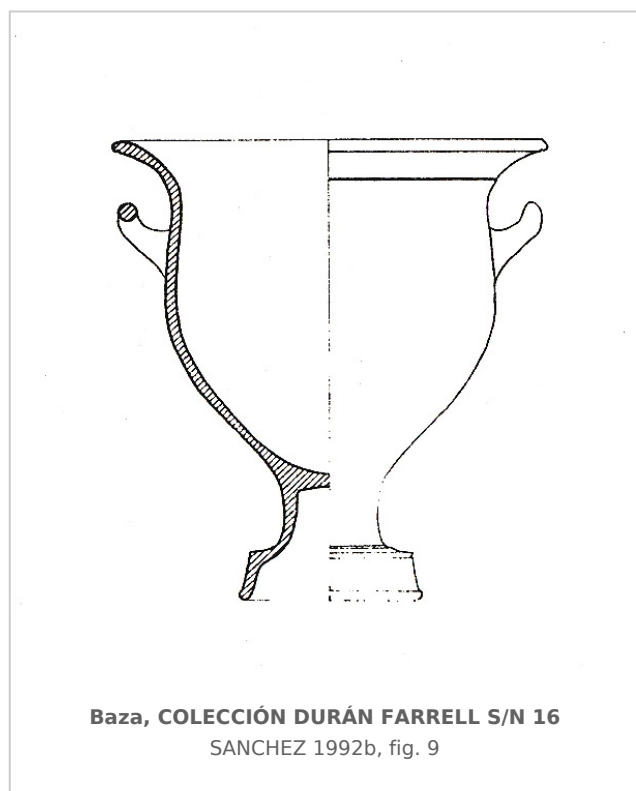
**Contexto:** [Tumba 176](#)

**Cronología:** 375 - 350

**Coordenadas:** [37.47206](#) - [-2.77986](#)

**URL:** <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/577>

## IMÁGENES



## BIBLIOGRAFÍA

**PRESEDO 1982 - F. J. Presedo:** *La necrópolis de Baza, Excavaciones Arqueológicas en España* 119, Ministerio de Cultura, Madrid.

(p. 232-233-234-235, fig. 193, 2, lám. 31, 3 y 4)

**SANCHEZ 1992a - C. Sánchez:** *El comercio de productos griegos en Andalucía Oriental. Siglos V-IV a.C. Estudio tipológico e iconográfico de la cerámica*, Col. tesis doctorales nº 1495/92, Madrid.

(p. 401-402, nº 32, fig. 9)

## CERÁMICA

---

**Origen:** Ática

**Técnica:** C. de figuras rojas

**Forma:** Cratera de campana

**Parte Conservada:** Perfil completo

**Taller:** BLACK-THYRSUS P

**Tipo Decoración:** Pintada Sobrepintada

**Escena:** Banquete Palestra

**Personajes:** Auletris Figura masculina Joven

**Elementos secundarios:** Almohadón Aulós Alimentos Kline Patera Pámpano Rama Guirnalda Aríbalo  
Manto Cintas Elemento arquitectónico Disco

**Motivos Ornamentales:** Rama de laurel Greca de meandros y ajedrezado Cruz de San Andrés Palmeta  
vertical Pétalos

**Uso Secundario:** Ajuar funerario

**Observaciones:** Pintura blanca con detalles en dorado en el cojín, " auletris", pateras, pámpanos, alimentos y guirnaldas.

**Autor:** Beatriz Domingo (MAN)

**Supervisor:** Paloma Cabrera (CIG)

**Fecha:** 21-01-2010

**Control F. Cerámica:** Revisada