

## Ficha CIG 581

### Colección Durán Farell

Núm. Inventario: CDF S/N 20

**Procedencia:** [Baza. Cerro del Santuario](#)

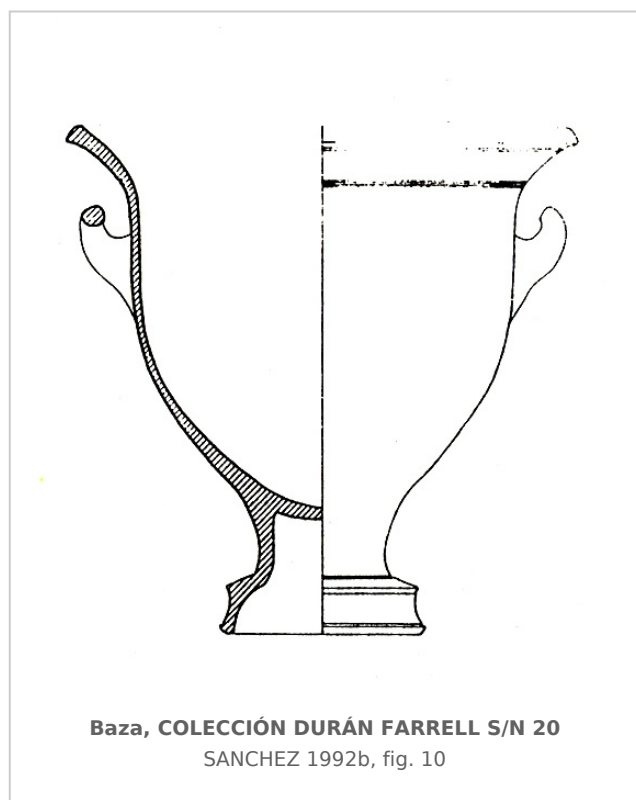
**Contexto:** [Hallazgo de superficie](#)

**Cronología:** 375 - 350

**Coordenadas:** [37.47206](#) - [-2.77986](#)

**URL:** <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/581>

## IMÁGENES



## BIBLIOGRAFÍA

**SANCHEZ 1992a - C. Sánchez:** *El comercio de productos griegos en Andalucía Oriental. Siglos V-IV a.C. Estudio tipológico e iconográfico de la cerámica*, Col. tesis doctorales nº 1495/92, Madrid.

(p. 406-407-408, nº 36, fig. 10)

**PRESEDO 1982 - F. J. Presedo:** *La necrópolis de Baza, Excavaciones Arqueológicas en España* 119, Ministerio de Cultura, Madrid.

(p. 255, fig. 211, lám. 34)

## CERÁMICA

---

**Origen:** Ática

**Técnica:** C. de figuras rojas

**Forma:** Cratera de campana

**Parte Conservada:** Perfil completo

**Taller:** BLACK-THYRSUS P

**Tipo Decoración:** Pintada Sobrepintada

**Escena:** Dionisiaca dinámica Palestra

**Personajes:** Ariadna Sátiro Ménade Joven

**Elementos secundarios:** Manto Tirso Nébrida Roca Tímpano Piel Pámpano Himation Bastón Aríbalo  
Cintas Elemento arquitectónico

**Motivos Ornamentales:** Rama de laurel Greca de meandros y ajedrezado Palmeta vertical Puntos

**Observaciones:** Pintura blanca superpuesta con detalles interiores en dorado en el cuerpo de las dos mujeres, en la roca, en los adornos del tímpano y en las cintas que adornan los tirsos y el pámpano.

**Autor:** Beatriz Domingo (MAN)

**Supervisor:** Paloma Cabrera (CIG)

**Fecha:** 22-01-2010

**Control F. Cerámica:** Revisada