# Ficha CIG 6414

## Museu Nacional de Arqueologia de Portugal

Núm. Inventario: 11221

**Procedencia:** Alcácer do Sal
**Contexto:** Necrópolis
**Cronología:** 375 - 350
**Coordenadas:** 38.37244 - -8.51412
**URL:** https://bd.iberiagraeca.net/fichas/6414

## IMÁGENES



**Alcácer do Sal, 11221.1**
RAPOSO 2007



**Alcácer do Sal, 11221.2**
Trias Arribas 1967-1968

## BIBLIOGRAFÍA

**TRIAS 1967-1968** - **G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.
(p. 506, lam. CCLVI)
**RAPOSO 2007** - **L. Raposo (coord.):** *Vasos gregos em Portugal. Aquém das colunas de Hércules,* Museu Nacional de Arqueologia, Lisboa.

(p. 142, fig. 61)

## CERÁMICA

**Origen**: Ática
**Técnica**: C. de figuras rojas
**Forma**: Escifo
**Parte Conservada**: Perfil completo
**Taller**: FAT BOY group
**Tipo Decoración**: Barnizada Pintada
**Escena**: Palestra?
**Personajes**: Jóvenes
**Elementos secundarios**: Himation Aríbalo Disco
**Motivos Ornamentales**: Palmeta vertical Roleo
**Uso Secundario**: Ajuar funerario
**Observaciones**: Buen estado de conservación.

**Autor:** Daniela Ferreira (Universidade do Porto)

**Supervisor:** Xavier Aquilué (CIG)

**Fecha:** 16-12-2015

**Control F. Cerámica:** Revisada