

## Ficha CIG 6414

Museu Nacional de Arqueologia de Portugal

Núm. Inventario: 11221

**Procedencia:** [Alcácer do Sal](#)

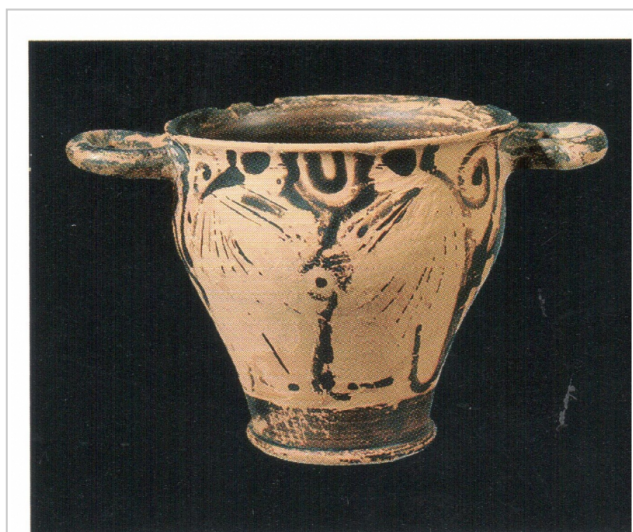
**Contexto:** [Necrópolis](#)

**Cronología:** 375 - 350

**Coordenadas:** [38.37244](#) - [-8.51412](#)

**URL:** <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/6414>

### IMÁGENES



Alcácer do Sal, 11221.1  
RAPOSO 2007



Alcácer do Sal, 11221.2  
Trias Arribas 1967-1968

### BIBLIOGRAFÍA

**TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.  
(p. 506, lam. CCLVI)

**RAPOSO 2007 - L. Raposo (coord.):** *Vasos gregos em Portugal. Aquém das colunas de Hércules*, Museu Nacional de Arqueologia, Lisboa.

## CERÁMICA

---

**Origen:** Ática

**Técnica:** C. de figuras rojas

**Forma:** Escifo

**Parte Conservada:** Perfil completo

**Taller:** FAT BOY group

**Tipo Decoración:** Barnizada Pintada

**Escena:** Palestra?

**Personajes:** Jóvenes

**Elementos secundarios:** Himation Aríbalo Disco

**Motivos Ornamentales:** Palmeta vertical Roleo

**Uso Secundario:** Ajuar funerario

**Observaciones:** Buen estado de conservación.

**Autor:** Daniela Ferreira (Universidade do Porto)

**Supervisor:** Xavier Aquilué (CIG)

**Fecha:** 16-12-2015

**Control F. Cerámica:** Revisada