

Ficha CIG 6566

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Empúries

Núm. Inventario: 11590

Procedencia: [Empúries](#)

Contexto: [Neápolis 2008, sector de la stoa, UE 1879 y UE 1880](#)

Cronología: 500 - 475

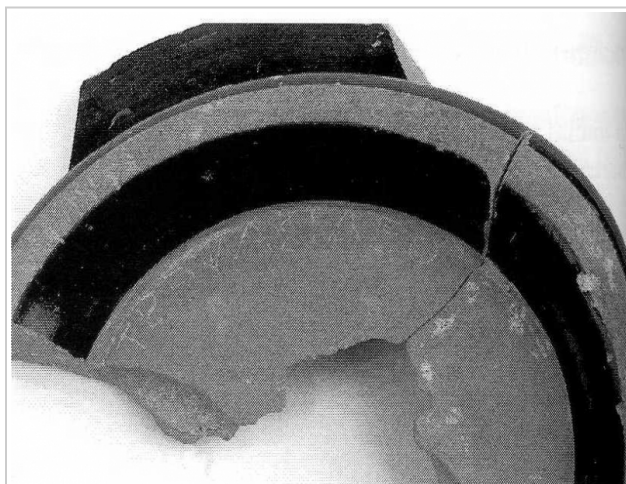
Coordenadas: [42.13476 - 3.1206](#)

URL: <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/6566>

IMÁGENES



Empúries. MAC-E 11590
DE HOZ GARCÍA-BELLIDO 2014, p. 47-48, nº 9



Empúries. MAC-E 11590
DE HOZ GARCÍA-BELLIDO 2014, p. 47-48, nº 9

BIBLIOGRAFÍA

DE HOZ GARCIA-BELLIDO 2014 - M.ª P. de Hoz García-Bellido: *Inscripciones griegas de España y Portugal*, Bibliotheca Archaeologica Hispana 40, Real Academia de la Historia, Madrid.
(p. 47-48, nº 9)

CERÁMICA

Origen: Ática

Técnica: C. de figuras rojas

Forma: Copa con pie bajo

Parte Conservada: Base

Tipo Decoración: Barnizada Pintada

Escena: Dionisíaca

Personajes: Sátiro

Elementos secundarios: Ritón

Motivos Ornamentales: Greca de meandros y cruces Círculos concéntricos

Marcas e Inscripciones:

Marca 1: Tipo: Incisa, , Lengua: Griego, , Posición: Base, , Transcripción: "ΣΤΡΕΨΑΣ ΙΔΕΟ = Dale la vuelta y mira."

Observaciones: Según DE HOZ GARCÍA-BELLIDO 2014, fondo externo con restos de engobe rojizo. Apareció en un contexto del último tercio del siglo V ac. El grafito es de tipo lúdico dentro de las actividades del simposio.

Autor: Pol Carreras (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 27-12-2015

Control F. Cerámica: Revisada