Ficha CIG 6573

Museu d´Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 4317

Procedencia: Empúries
Contexto: Neápolis, indeterminado
Cronología: 525 - 500
Coordenadas: 42.13476 - 3.1206
URL: https://bd.iberiagraeca.net/fichas/6573

IMÁGENES



Empúries, nº 4317
Trias, 1967-1968

BIBLIOGRAFÍA

ALMAGRO BASCH 1952 - **M. Almagro Basch:** *Las inscripciones ampuritanas, griegas, ibéricas y latinas. Monografias Ampuritanas* II, Barcelona.
(p. 51, nº 38)
TRIAS 1967-1968 - **G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(p. 102, nº 255, lám. LV, 3)
CANOS 2002 - **I. Canós:** *L'epigrafia grega a Catalunya,* Hungarian Polis Studies (HPS) 9, Debrecen.
(nº 46, lám. XX)
MIRO 2006 - **M. T. Miró:** *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, *Monografies Emporitanes* 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona.
(cat. p. 266, nº 4, fig. 742, lám. 1)
DE HOZ GARCIA-BELLIDO 2014 - **M.ª P. de Hoz García-Bellido:** *Inscripciones griegas de España y Portugal,* Bibliotheca Archaeologica Hispana 40, Real Academia de la Historia, Madrid.
(p. 52-53, nº 16)

CERÁMICA

Origen: Ática
Técnica: C. de figuras rojas
Forma: Copa con pie alto
Parte Conservada: Cuerpo
Tipo Decoración: Barnizada Pintada
Escena: Palestra?
Personajes: Figura masculina
Motivos Ornamentales: Línea

Marcas e Inscripciones:

> **Marca 1: Tipo:** Incisa, , **Lengua:** Griego, , **Posición:** Cuerpo, , **Transcripción:** "*KA]ΣINHTΩN = De los comensales*"

Observaciones: Excavaciones 28 agosto 1912. Según DE HOZ GARCÍA BELLIDO 2014, posible inscripción de indicación de propiedad.

Autor: Pol Carreras (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 27-12-2015

Control F. Cerámica: Revisada