

## Ficha CIG 6574

**Museu d'Arqueologia de Catalunya - Barcelona**

Núm. Inventario: 632

**Procedencia:** [Empúries](#)

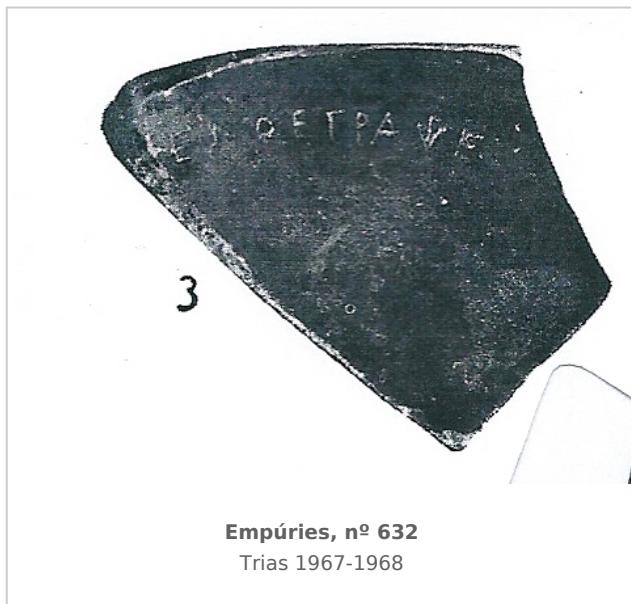
**Contexto:** [Neápolis, indeterminado](#)

**Cronología:** 500 - 400

**Coordinadas:** [42.13476 - 3.1206](#)

**URL:** <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/6574>

## IMÁGENES



## BIBLIOGRAFÍA

**GANDIA 1914 - E. Gandia:** *Diario de las excavaciones de 1914.*

(p. 11)

**ALMAGRO BASCH 1952 - M. Almagro Basch:** *Las inscripciones ampuritanas, griegas, ibéricas y latinas.*

*Monografías Ampuritanas II*, Barcelona.

(p. 50-51, nº 37)

**TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(p. 213, nº 724, lám. CXXIII, 3)

**CANOS 2002 - I. Canós:** *L'epigrafia grega a Catalunya*, Hungarian Polis Studies (HPS) 9, Debrecen.

(nº 63)

**DE HOZ GARCIA-BELLIDO 2014 - M.ª P. de Hoz García-Bellido:** *Inscripciones griegas de España y Portugal*, Bibliotheca Archaeologica Hispana 40, Real Academia de la Historia, Madrid.

(p. 53, nº 17)

## CERÁMICA

---

**Origen:** Ática

**Técnica:** C. de barniz negro

**Forma:** Copa

**Parte Conservada:** Cuerpo

**Tipo Decoración:** Barnizada

### Marcas e Inscripciones:

**Marca 1: Tipo:** Incisa, , **Lengua:** Griego, , **Posición:** Cuerpo, , **Transcripción:** "[---]ΕΛΟ ΕΥΠΑΨΕ = [Nombre Personal, hijo de --]elos lo escribió "

**Observaciones:** Excavaciones 2 junio 1914. Según DE HOZ GARCÍA BELLIDO 2014, inscripción de indicación de autoría.

**Autor:** Pol Carreras (CIG)

**Supervisor:** Xavier Aquilué (CIG)

**Fecha:** 28-12-2015

**Control F. Cerámica:** Revisada