

## Ficha CIG 6642

### Museu d'Arqueologia de Catalunya - Empúries

Núm. Inventario: 3675

**Procedencia:** [Empúries](#)

**Contexto:** [Neápolis 1988, sector sur, UE 3-6007](#)

**Cronología:** 400 - 300

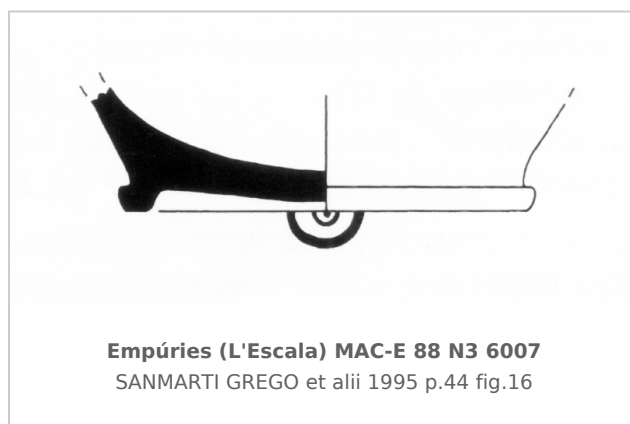
**Coordenadas:** [42.13476 - 3.1206](#)

**URL:** <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/6642>

## IMÁGENES



**Empúries, MAC-E 3675**  
Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries



**Empúries (L'Escala) MAC-E 88 N3 6007**  
SANMARTI GREGO et alii 1995 p.44 fig.16

## BIBLIOGRAFÍA

**SANMARTI GREGO et alii 1995 - E. Sanmartí Grego et alii:** Amphores grecques et trafics commerciaux en Méditerranée Occidentale au IVe. s. av.J.-C. Nouvelles données issues d'Emporion, *Sur le pas des Grecs en Occident, Hommage à André Nickels, Études massaliètes* 4, Lattes, 31-48.

(p. 44-45, fig. 16)

**CABRERA/SANCHEZ 2000b - P. Cabrera, C. Sánchez (eds.):** *Los griegos en España. Tras las huellas de Heracles*, Madrid.

(p. 401, nº 197)

**CANOS 2002 - I. Canós:** *L'epigrafia grega a Catalunya*, Hungarian Polis Studies (HPS) 9, Debrecen.

(nº 72, lám. XXIX)

**DE HOZ GARCIA-BELLIDO 2014 - M.ª P. de Hoz García-Bellido:** *Inscripciones griegas de España y Portugal*, Bibliotheca Archaeologica Hispana 40, Real Academia de la Historia, Madrid.

(p. 77, nº 71)

## CERÁMICA

---

**Origen:** Ática

**Técnica:** C. de barniz negro

**Forma:** Escifo

**Parte Conservada:** Base

**Tipo Decoración:** Barnizada

**Motivos Ornamentales:** Círculos concéntricos

### Marcas e Incripciones:

**Marca 1:** Tipo: Incisa, , Lengua: Griego, , Posición: Fondo externo, , Transcripción: "-Ι ΔΔΔ = 31 dracmas"

**Marca 2:** Tipo: Incisa, , Lengua: Púnico, , Posición: Fondo externo, , Transcripción: "Tres letras púnicas: trt = Nombre de persona?"

**Marca 3:** Tipo: Incisa, , Lengua: Griego, , Posición: Fondo externo, , Transcripción: "ΔΗ = 15 "

**Observaciones:** Según DE HOZ GARCÍA BELLIDO 2014, el primer grafito griego es un grafito comercial de precio, escrito de derecha a izquierda. El grafito púnico puede corresponder a un nombre y propio. El segundo grafito griego es un numeral escrito de izquierda a derecha.

**Autor:** Pol Carreras (CIG)

**Supervisor:** Xavier Aquilué (CIG)

**Fecha:** 28-12-2015

**Control F. Cerámica:** Revisada