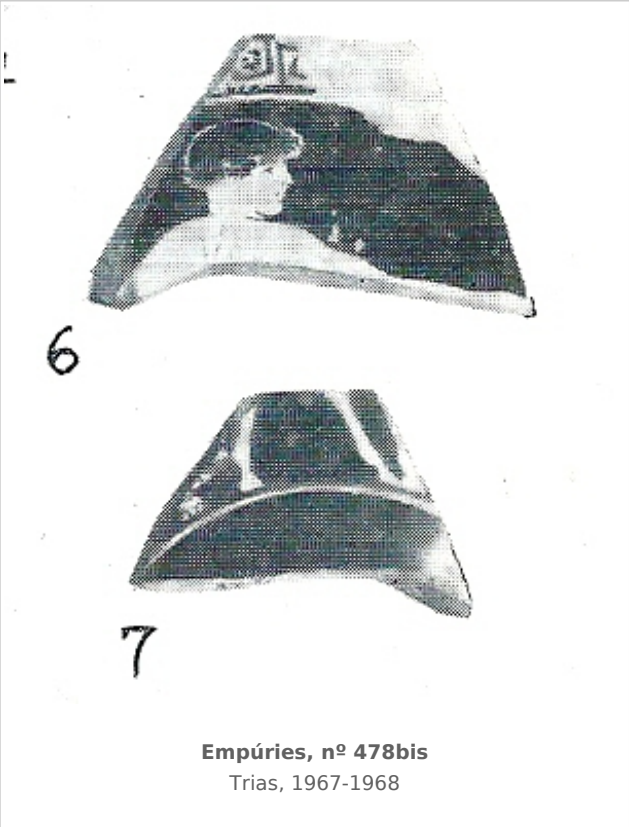
Ficha CIG 6679

Museu d´Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 478bis

Procedencia: Empúries
Contexto: Neápolis, indeterminado
Cronología: 480 - 470
Coordenadas: 42.13476 - 3.1206
URL: https://bd.iberiagraeca.net/fichas/6679

IMÁGENES



Empúries, nº 478bis
Trias, 1967-1968

BIBLIOGRAFÍA

TRIAS 1967-1968 - **G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.
(p. 104, nº 265, lám. LVI, 6 y 7)
CANOS 2002 - **I. Canós:** *L'epigrafia grega a Catalunya,* Hungarian Polis Studies (HPS) 9, Debrecen.
(nº 32, lám. XIV)
MIRO 2006 - **M. T. Miró:** *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, *Monografies Emporitanes* 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona.

(cat. p. 271, nº 42, fig. 766, lám. 7)
DE HOZ GARCIA-BELLIDO 2014 - **M.ª P. de Hoz García-Bellido:** *Inscripciones griegas de España y Portugal,* Bibliotheca Archaeologica Hispana 40, Real Academia de la Historia, Madrid.
(p. 90, nº 92)

CERÁMICA

Origen: Ática
Técnica: C. de figuras rojas
Forma: Copa con pie alto
Parte Conservada: Fondo
Taller: BRISEIS P
Tipo Decoración: Barnizada Pintada
Personajes: Efebo Figura humana
Animales: Caballo
Elementos secundarios: Himation Diadema
Motivos Ornamentales: Greca de meandros

Marcas e Inscripciones:

Marca 1: Tipo: Pintada, , **Lengua:** Griego, , **Posición:** Fondo interior, , **Transcripción:** "*ΝΟΛΣ[*"

Observaciones: Según DE HOZ GARCÍA BELLIDO 2014, dipinto de leyenda identificativa sin interpretación de la misma.

Autor: Pol Carreras (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 30-12-2015

Control F. Cerámica: Revisada