

Ficha CIG 6680

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 4353

Procedencia: [Empúries](#)

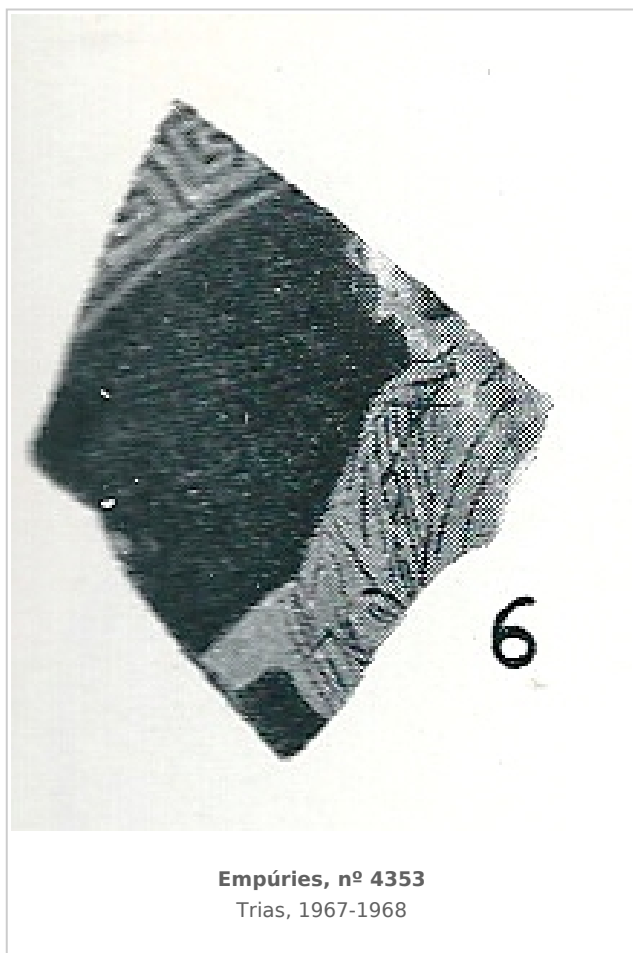
Contexto: [Neápolis, indeterminado](#)

Cronología: 475 - 425

Coordenadas: [42.13476](#) - [3.1206](#)

URL: <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/6680>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas: *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.
(p. 129, nº 365, lám. LXXIII, 6)

CANOS 2002 - I. Canós: *L'epigrafia grega a Catalunya*, Hungarian Polis Studies (HPS) 9, Debrecen.
(nº 27)

MIRO 2006 - M. T. Miró: *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, Monografies Emporitanes 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona.
(cat. p. 268, nº 229, fig. 753, lám. 36)

DE HOZ GARCIA-BELLIDO 2014 - M.ª P. de Hoz García-Bellido: *Inscripciones griegas de España y Portugal*, Bibliotheca Archaeologica Hispana 40, Real Academia de la Historia, Madrid.
(p. 91, nº 93)

CERÁMICA

Origen: Ática

Técnica: C. de figuras rojas

Forma: Copa con pie alto

Parte Conservada: Fondo

Tipo Decoración: Barnizada Pintada

Personajes: Figura masculina

Elementos secundarios: Himation

Motivos Ornamentales: Greca de meandros

Marcas e Incripciones:

Marca 1: Tipo: Pintada, , **Lengua:** Griego, , **Posición:** Fondo interior, , **Transcripción:** "ΥΛΑ[Σ]"

Observaciones: Excavación 11 de agosto de 1926 (ficha museo) en cambio, TRIAS 1967-1968: hallado el 18 de agosto de 1936. Lectura de MIRÓ 2006, ΥΛΑ[Σ] = Hylas, compañero de Heracles. Según DE HOZ GARCÍA BELLIDO 2014, ΥΛΑ[?], leyenda identificativa del personaje que no interpreta.

Autor: Pol Carreras (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 30-12-2015

Control F. Cerámica: Revisada