

Ficha CIG 6683

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 4311

Procedencia: [Empúries](#)

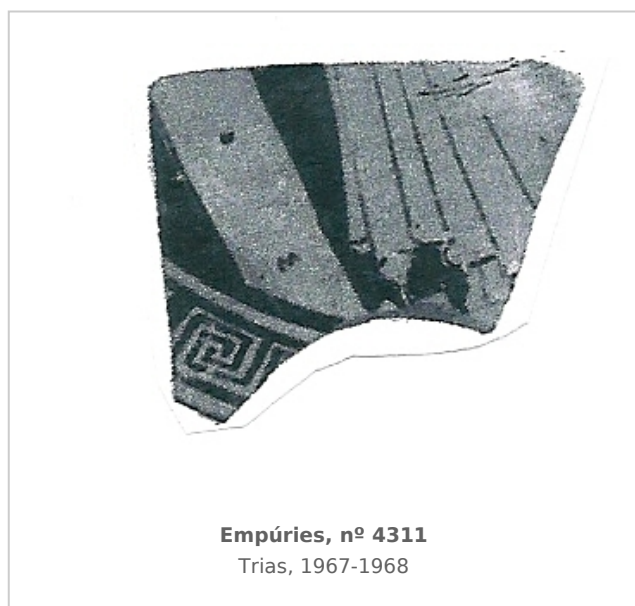
Contexto: [Neápolis, indeterminado](#)

Cronología: 450 - 425

Coordenadas: [42.13476](#) - [3.1206](#)

URL: <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/6683>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas: *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(p. 131, nº 373, lám. LXXIII, 14)

CANOS 2002 - I. Canós: *L'epigrafia grega a Catalunya*, Hungarian Polis Studies (HPS) 9, Debrecen. (nº 22)

MIRO 2006 - M. T. Miró: *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, *Monografies Emporitanes* 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona.

(cat. p. 272, nº 259, fig. 771, lám. 38)

DE HOZ GARCIA-BELLIDO 2014 - M.ª P. de Hoz García-Bellido: *Inscripciones griegas de España y Portugal*, Bibliotheca Archaeologica Hispana 40, Real Academia de la Historia, Madrid.

(p. 100, nº 110)

CERÁMICA

Origen: Ática

Técnica: C. de figuras rojas

Forma: Copa con pie alto

Parte Conservada: Fondo

Tipo Decoración: Barnizada Pintada

Personajes: Figura humana

Elementos secundarios: Vestido

Motivos Ornamentales: Greca de meandros

Leyendas: [ΚΑΛ]ΟΣ

Marcas e Inscripciones:

Marca 1: Tipo: Pintada, , **Lengua:** Griego, , **Posición:** Fondo interior, , **Transcripción:** " [ΚΑΛ]ΟΣ = [bell]o"

Observaciones: Según DE HOZ GARCÍA BELLIDO 2014, dipinto con contenido del texto desconocido, quizá de tipo καλος.

Autor: Pol Carreras (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 30-12-2015

Control F. Cerámica: Revisada