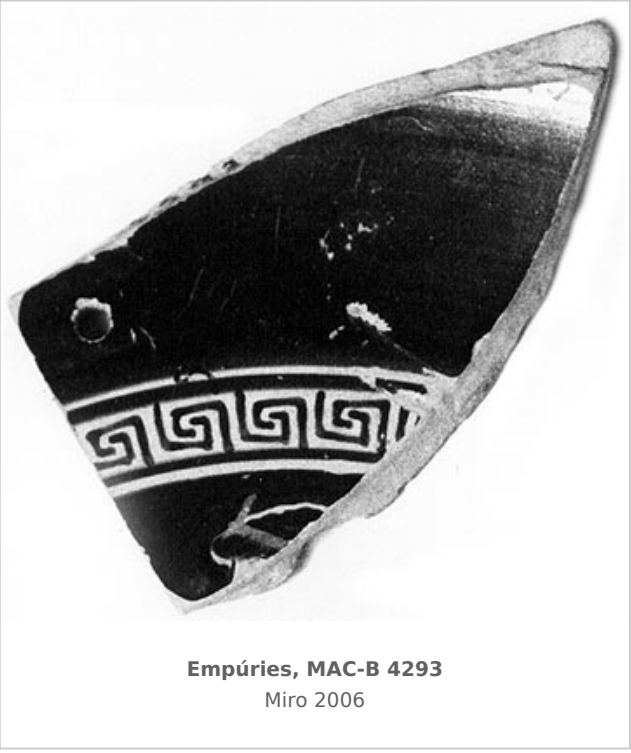
Ficha CIG 6996

Museu d´Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 4293

Procedencia: Empúries
Contexto: Neápolis, indeterminado
Cronología: 480 - 470
Coordenadas: 42.13476 - 3.1206
URL: https://bd.iberiagraeca.net/fichas/6996

IMÁGENES



Empúries, MAC-B 4293
Miro 2006



Empúries, MAC-B 4293.1
Miró 2006

BIBLIOGRAFÍA

GANDIA 1916 - **E. Gandia:** *Diario de las excavaciones de 1916.*
(p. 182)
TRIAS 1967-1968 - **G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.
(p. 105, nº 269, lám. LVII, 1 y 2)
JULLY 1982-1983 - **J. J. Jully:** *Céramiques grecques ou de type grec et autres céramiques en Languedoc Mediterranéen, Roussillon et Catalogne, VIIe-IVe s. avant notre ère et leur contexte socio-culturel*, Annales littéraires de l'Université de Besançon, 275, I-III, Besançon.
(vol. 2, p. 31) [+ inf.]

CARPENTER 1989 - **T. H. Carpenter:** *Beazley Addenda. Additional references to ABV, ARV2 and Paralipomena*, 2ed., Oxford.
(p. 235, nº 422.103)
ROUILLARD 1991 - **P. Rouillard:** *Les Grecs et la Peninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París.
(nº 158.1928, p. 106 mf, p. 125 nota 35)
MIRO 2006 - **M. T. Miró:** *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, *Monografies Emporitanes* 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona.
(cat. p. 10-11, nº 38, lám. 6)

CERÁMICA

Origen: Ática
Técnica: C. de figuras rojas
Forma: Copa con pie alto
Parte Conservada: Fondo
Taller: PARIS GIGANTOMACHY P
Tipo Decoración: Barnizada Pintada
Escena: Palestra
Personajes: Figura humana
Elementos secundarios: Bastón Himation Halteras Aríbalo Estrígile? Cinta Cabeza
Motivos Ornamentales: Linea reservada Orla de meandros Greca
Observaciones: Un agujero de remiendo, antiguo, perfora la pared del vaso. De la figura humana solo se ha conservado un fragmento del brazo. Excavación 21 de noviembre de 1916.

Autor: Sara Martínez (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 26-02-2016

Control F. Cerámica: Revisada