

Ficha CIG 6997

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 522

Procedencia: [Empúries](#)

Contexto: [Neápolis, indeterminado](#)

Cronología: 460 - 450

Coordinadas: [42.13476 - 3.1206](#)

URL: <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/6997>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

GANDIA 1925 - E. Gandia: *Diario de las excavaciones de 1925.* (p. 422)

CVA BARCELONA I 1951-1957 - P. Bosch Gimpera, J. de C. Serra Ràfols: *Corpus Vasorum Antiquorum, Musée Archéologique de Barcelona, fasc. 1. Espagne, fasc. 3.* Barcelona. (lám. 28,4)

TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas: *Cerámicas griegas de la Península Ibérica,* The William L. Bryant Foundation, Valencia. (p. 106, nº 271, lám. LVII, 4 y 5)

JULLY 1982-1983 - J. J. Jully: *Céramiques grecques ou de type grec et autres céramiques en Languedoc Méditerranéen, Roussillon et Catalogne, VIIIe-IVe s. avant notre ère et leur contexte socio-culturel,* Annales littéraires de l'Université de Besançon, 275, I-III, Besançon. (vol. 2, p. 32) [\[+ inf.\]](#)

BARBERA/SANMARTÍ GREGO 1987 - J. Barberà, E. Sanmartí Grego: *Arte griego en España,* Ed. Polígrafa, Barcelona. (p. 184, fig. 241)

CARPENTER 1989 - T. H. Carpenter: *Beazley Addenda. Additional references to ABV, ARV2 and Paralipomena,* 2ed., Oxford. (p. 301, nº 882.33)

ROUILLARD 1991 - P. Rouillard: *Les Grecs et la Penínsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ,* Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez,* París. (nº 158.1952, p. 107, p. 126 nota 46)

MIRO 2006 - M. T. Miró: *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion,* Monografies Emporitanes 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona. (cat. p. 25, nº 80, lám. 17)

CERÁMICA

Origen: Ática

Técnica: C. de figuras rojas

Forma: Copa con pie alto

Parte Conservada: Borde

Taller: PENTHESILEA P

Tipo Decoración: Barnizada Pintada

Escena: Despedida

Personajes: Joven

Elementos secundarios: Casco Himation Cabello

Observaciones: Excavación 7 de enero de 1926.

Control: Revisada

Autor Ficha: sara