

Ficha CIG 7018

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: MAC-B SN RG 18

Procedencia: [Empúries](#)

Contexto: [Neápolis, Torreón Vigía](#)

Cronología: 450 - 425

Coordenadas: [42.13476](#) - [3.1206](#)

URL: <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/7018>

IMÁGENES



Empúries, MAC-B SN RG 18
Miró 2006

BIBLIOGRAFÍA

ALMAGRO BASCH 1949 - M. Almagro Basch: Cerámica griega gris de los siglos VI y V a. de J.C. en Ampurias, *Rivista di Studi Liguri* 15, Bordighera, 62-122.

(p. 112, fig. 51.3)

ALMAGRO BASCH 1951 - M. Almagro Basch: *Ampurias. Historia de la ciudad. Guía de las excavaciones*, Barcelona.

(fig. 41)

ALMAGRO BASCH 1952 - M. Almagro Basch: *Las inscripciones ampuritanas, griegas, ibéricas y latinas. Monografías Ampuritanas II*, Barcelona.

(fig. 41, núm. 2)

TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas: *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(p. 129, nº 362, lám. LXXIII, 1-2)

JULLY 1982-1983 - J. J. Jully: *Céramiques grecques ou de type grec et autres céramiques en Languedoc Méditerranéen, Roussillon et Catalogne, VIIe-IVe s. avant notre ère et leur contexte socio-culturel*, Annales littéraires de l'Université de Besançon, 275, I-III, Besançon.

(vol. 2, p. 37) [\[+ inf.\]](#)

ROUILLARD 1991 - P. Rouillard: *Les Grecs et la Peninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line,

Mélanges de la Casa de Velázquez, París.

(nº 158.2021, p. 128 mf, nota 61)

MIRO 2006 - M. T. Miró: *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, *Monografies Emporitanes* 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona.

(cat. p. 63, nº 228, lám. 36)

CERÁMICA

Origen: Ática

Técnica: C. de figuras rojas

Forma: Copa con pie alto

Parte Conservada: Fondo

Tipo Decoración: Barnizada Pintada

Escena: Conversación

Personajes: Figura masculina Figura femenina

Elementos secundarios: Himation Silla Bastón Quitón Medallón

Motivos Ornamentales: Greca de meandros y cruz griega

Observaciones: Excavación 21 de diciembre de 1943.

Autor: Sara Martínez (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 29-02-2016

Control F. Cerámica: Revisada