

Ficha CIG 7027

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 4364

Procedencia: [Empúries](#)
Contexto: [Neápolis, indeterminado](#)
Cronologia: 450 - 425
Coordenadas: [42.13476 - 3.1206](#)
URL: <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/7027>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

- GANDIA 1933** - E. Gandia: *Diario de las excavaciones de 1933*. (p. 116)
- TRIAS 1967-1968** - G. Trías de Arribas: *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia. (p. 132, nº 379, lám. LXXIV, 4)
- JULLY 1982-1983** - J. J. Jully: *Céramiques grecques ou de type grec et autres céramiques en Languedoc Méditerranéen, Roussillon et Catalogne, VIIe-IVe s. avant notre ère et leur contexte socio-culturel*, Annales littéraires de l'Université de Besançon, 275, I-III, Besançon. (vol. 2, p. 37) [\[+ inf.\]](#)
- BARBERA/SANMARTI GREGO 1987** - J. Barberà, E. Sanmartí Grego: *Arte griego en España*, Ed. Polígrafa, Barcelona. (p. 85, fig. 100)
- ROUILLARD 1991** - P. Rouillard: *Les Grecs et la Peninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París. (nº 158.2190, p. 132 mf, nota 89)
- MIRO 2006** - M. T. Miró: *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, *Monografies Emporitanes* 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona. (cat. p. 67, nº 249, lám. 38)

CERÁMICA

Origen: Ática
Técnica: C. de figuras rojas
Forma: Copa con pie alto

Parte Conservada: Borde

Tipo Decoración: Barnizada Incisa Sobrepintada

Escena: Gineceo

Personajes: Figuras femeninas

Elementos secundarios: Cinta Himation Quitón Cabello

Observaciones: Excavación 19 de septiembre de 1933. Detalles decorativos con pintura blanca.

Control: Revisada

Autor Ficha: sara