

Ficha CIG 7039

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 4292

Procedencia: [Empúries](#)

Contexto: [Neápolis, indeterminado](#)

Cronología: 425 - 400

Coordinadas: [42.13476 - 3.1206](#)

URL: <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/7039>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

CVA BARCELONA I 1951-1957 - P. Bosch Gimpera, J. de C. Serra Ràfols: *Corpus Vasorum Antiquorum, Musée Archéologique de Barcelone*, fasc. 1. *Espagne*, fasc. 3, Barcelona. (lám. 17, 5)

TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas: *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia. (p. 136, nº 394, lám. LXVI, 1)

JULLY 1982-1983 - J. J. Jully: *Céramiques grecques ou de type grec et autres céramiques en Languedoc Méditerranéen, Roussillon et Catalogne, VIe-IVe s. avant notre ère et leur contexte socio-culturel*, Annales littéraires de l'Université de Besançon, 275, I-III, Besançon. (vol. 2, p. 40) [\[+ inf.\]](#)

CARPENTER 1989 - T. H. Carpenter: *Beazley Addenda. Additional references to ABV, ARV2 and Paralipomena*, 2ed., Oxford. (p. 357, nº 1272.43)

ROUILLARD 1991 - P. Rouillard: *Les Grecs et la Penínsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h.-1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París. (nº 158.2223, p. 113 mf, 132 nota 98)

MIRO 2006 - M. T. Miró: *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, Monografies Emporitanes 14, Museu

CERÁMICA

Origen: Ática

Técnica: C. de figuras rojas

Forma: Copa con pie alto

Parte Conservada: Fondo

Taller: CODRUS P

Tipo Decoración: Barnizada Pintada

Escena: Palestra

Personajes: Figura masculina desnuda

Elementos secundarios: Estrígile Roca

Motivos Ornamentales: Greca de meandros y ajedrezado

Control: Revisada

Autor Ficha: sara