

Ficha CIG 7056

Colección Guerin, Barcelona

Núm. Inventario: CG RG SN 6

Procedencia: [Empúries](#)

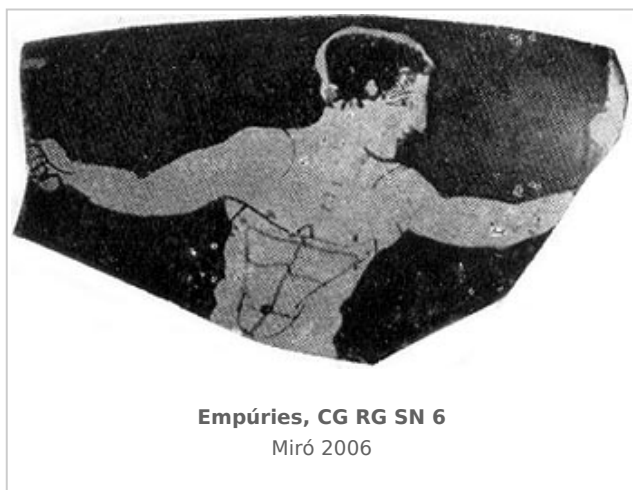
Contexto: [Neápolis, indeterminado](#)

Cronología: 430 - 400

Coordenadas: [42.13476 - 3.1206](#)

URL: <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/7056>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

GANDIA 1914 - E. Gandia: *Diario de las excavaciones de 1914.*

(p. 35)

TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas: *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(p. 141, nº 422, lám. LXXVII, 27)

JULLY 1982-1983 - J. J. Jully: *Céramiques grecques ou de type grec et autres céramiques en Languedoc Méditerranéen, Roussillon et Catalogne, VIIe-IVe s. avant notre ère et leur contexte socio-culturel*, Annales littéraires de l'Université de Besançon, 275, I-III, Besançon.

(vol. 2, p. 37) [\[+ inf.\]](#)

ROUILLARD 1991 - P. Rouillard: *Les Grecs et la Peninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París.

(nº 158.1990, p. 127 mf, nota 53)

MIRO 2006 - M. T. Miró: *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, *Monografies Emporitanes* 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona.

(cat. p. 214, nº 966, lám. 93)

CERÁMICA

Origen: Ática

Técnica: C. de figuras rojas

Forma: Copa

Parte Conservada: Borde

Taller: LONDON E 777 P

Tipo Decoración: Barnizada Pintada

Escena: Palestra

Personajes: Atleta

Elementos secundarios: Estrígile

Observaciones: Excavación 19 de junio de 1914.

Autor: Sara Martínez (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 04-03-2016

Control F. Cerámica: Revisada