

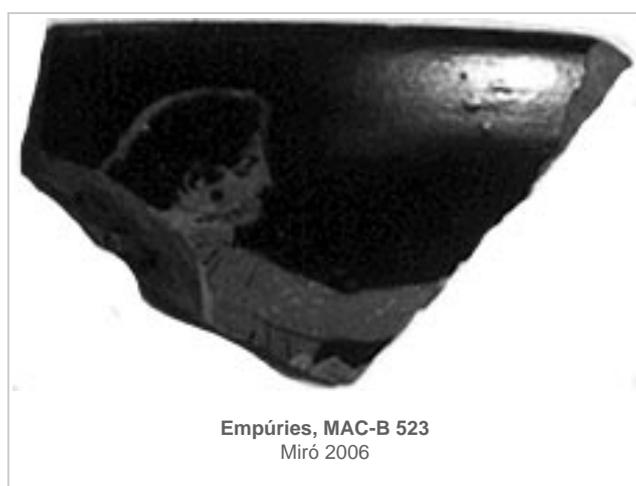
Ficha CIG 7079

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 523

Procedencia: [Empúries](#)
Contexto: [Neápolis, indeterminado](#)
Cronologia: 425 - 400
Coordenadas: [42.13476 - 3.1206](#)
URL: <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/7079>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

- GANDIA 1912** - E. Gandia: *Diario de las excavaciones de 1912*. (p. 267)
- CVA BARCELONA I 1951-1957** - P. Bosch Gimpera, J. de C. Serra Ràfols: *Corpus Vasorum Antiquorum, Musée Archéologique de Barcelona, fasc. 1. Espagne, fasc. 3, Barcelona*. (lám. 29, 4)
- TRIAS 1967-1968** - G. Trías de Arribas: *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia. (p. 149, nº 457, lám. LXXXI, 8)
- ROUILLARD 1991** - P. Rouillard: *Les Grecs et la Peninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París. (nº 158.2082, p. 129 mf, nota 65)
- MIRO 2006** - M. T. Miró: *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, *Monografies Emporitanes* 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona. (cat. p. 87, nº 334, lám. 45)

CERÁMICA

Origen: Ática
Técnica: C. de figuras rojas
Forma: Copa con pie alto
Parte Conservada: Borde
Taller: SUB-MEIDIAN CUP group
Tipo Decoración: Barnizada Pintada
Personajes: Figura femenina
Elementos secundarios: Peplo Pendientes Moño
Motivos Ornamentales: Segmentos de círculo

Observaciones: Según TRIAS 1967-1968 es del Grupo de las Kylikes submedianas. Excavación 17 de octubre de 1917.

Control: Revisada

Autor Ficha: sara