

## Ficha CIG 7147

### Museu d'Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 4433

Procedencia: [Empúries](#)

Contexto: [Neápolis, indeterminado](#)

Cronología: 425 - 400

Coordinadas: [42.13476 - 3.1206](#)

URL: <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/7147>

## IMÁGENES



## BIBLIOGRAFÍA

**TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas:** Cerámicas griegas de la Península Ibérica, The William L. Bryant Foundation, Valencia. (p. 159, nº 506, lám. LXXXIV, 10)

**JULLY 1976a - J. J. Jully:** Les importations attiques dans la Neapolis d'Ampurias du VIe s. au IVe s., *Revue Belge de Philologie et d'Histoire* LIV-1, Bruxelles, 25-51. (p. 35) [\[+ inf.\]](#)

**JULLY 1982-1983 - J. J. Jully:** Céramiques grecques ou de type grec et autres céramiques en Languedoc Méditerranéen, Roussillon et Catalogne, VIIe-IVe s. avant notre ère et leur contexte socio-culturel, Annales littéraires de l'Université de Besançon, 275, I-III, Besançon. (vol. 2, p. 54) [\[+ inf.\]](#)

**ROUILLARD 1991 - P. Rouillard:** Les Grecs et la Península Ibérica du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ, Paris, diff. de

Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París. (nº 158.2388, p. 117 mf, 136 nota 131)

**MIRO 2006 - M. T. Miró:** *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, Monografies Emporitanes 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona. (p. 196, fig. 452, cat. p. 333-334, nº 1585, lám. 119)

## CERÁMICA

---

**Origen:** Ática

**Técnica:** C. de figuras rojas

**Forma:** Escifo

**Tipo:** Curvatura continua

**Parte Conservada:** Borde

**Taller:** KOROPI P

**Tipo Decoración:** Barnizada Pintada

**Escena:** Palestra

**Personajes:** Joven desnudo

**Elementos secundarios:** Bastón Cinta Lanza

**Observaciones:** Excavación 26 de noviembre de 1926.

**Control:** Revisada

**Autor Ficha:** sara