

Ficha CIG 7151

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 445

Procedencia: [Empúries](#)

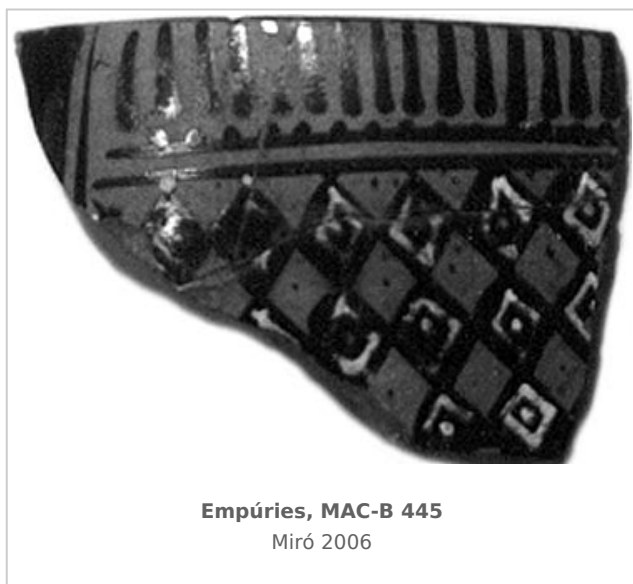
Contexto: [Neápolis, indeterminado](#)

Cronología: 450 - 425

Coordenadas: [42.13476](#) - [3.1206](#)

URL: <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/7151>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

CVA BARCELONA I 1951-1957 - **P. Bosch Gimpera, J. de C. Serra Ràfols:** *Corpus Vasorum Antiquorum, Musée Archéologique de Barcelona, fasc. 1. Espagne, fasc. 3, Barcelona.*

(lám. 16,2)

TRIAS 1967-1968 - **G. Triás de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(p. 162, nº 520, lám. LXXXIV, 8)

JULLY 1982-1983 - **J. J. Jully:** *Céramiques grecques ou de type grec et autres céramiques en Languedoc Méditerranéen, Roussillon et Catalogne, VIIe-IVe s. avant notre ère et leur contexte socio-culturel*, Annales littéraires de l'Université de Besançon, 275, I-III, Besançon.

(vol. 2, p. 52) [\[+ inf.\]](#)

MIRO 2006 - **M. T. Miró:** *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, *Monografies Emporitanes* 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona.

(cat. p. 329, nº 1562, lám. 118)

CERÁMICA

Origen: Ática

Técnica: C. de figuras rojas

Forma: Escifo

Tipo: Curvatura continúa

Parte Conservada: Borde

Taller: MARLAY P

Tipo Decoración: Barnizada Pintada Sobrepintada

Motivos Ornamentales: Orla de lenguetas Rombos Rombos inscritos

Observaciones: Para la decoración se ha utilizado pintura blanca. Excavación 18 de agosto de 1912.

Autor: Sara Martínez (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 27-03-2016

Control F. Cerámica: Revisada