Ficha CIG 7156

Museu d´Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 3479

Procedencia: Empúries
Contexto: Neápolis, indeterminado
Cronología: 430 - 425
Coordenadas: 42.13476 - 3.1206
URL: https://bd.iberiagraeca.net/fichas/7156

IMÁGENES



Empúries, MAC-B 3479
Miró 2006

BIBLIOGRAFÍA

GANDIA 1925 - **E. Gandia:** *Diario de las excavaciones de 1925.*
(p. 276)
TRIAS 1967-1968 - **G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.
(p. 166, nº 537, làm. LXXXVII, 5)
JULLY 1982-1983 - **J. J. Jully:** *Céramiques grecques ou de type grec et autres céramiques en Languedoc Mediterranéen, Roussillon et Catalogne, VIIe-IVe s. avant notre ère et leur contexte socio-culturel*, Annales littéraires de l'Université de Besançon, 275, I-III, Besançon.
(vol. 2, p. 50) [+ inf.]
ROUILLARD 1991 - **P. Rouillard:** *Les Grecs et la Peninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París.
(nº 158.2476, p. 137 mf, nota 141)
MIRO 2006 - **M. T. Miró:** *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, *Monografies Emporitanes* 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona.
(cat. p. 510, nº 2499, lám. 164)

CERÁMICA

Origen: Ática
Técnica: C. de figuras rojas
Forma: Cántaros
Tipo: Sotadeu D
Parte Conservada: Cuerpo
Taller: ERETRIA P
Tipo Decoración: Barnizada Pintada
Escena: Combate
Personajes: Guerrero
Animales: Cola de cuadrúpedo
Elementos secundarios: Carro Espada Quitón
Observaciones: Este fragmento, según MIRÓ 2006, podría ser del mismo vaso que el del MAC-532. Excavación 5 de noviembre de 1925.

Autor: Sara Martínez (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 28-03-2016

Control F. Cerámica: Revisada