Ficha CIG 7157

Museu d´Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 432

Procedencia: Empúries
Contexto: Neápolis, indeterminado
Cronología: 450 - 425
Coordenadas: 42.13476 - 3.1206
URL: https://bd.iberiagraeca.net/fichas/7157

IMÁGENES



Empúries, MAC-B 432
Miró 2006

BIBLIOGRAFÍA

TRIAS 1967-1968 - **G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.
(p. 170, nº 545, làm. XCIII, 6)
JULLY 1982-1983 - **J. J. Jully:** *Céramiques grecques ou de type grec et autres céramiques en Languedoc Mediterranéen, Roussillon et Catalogne, VIIe-IVe s. avant notre ère et leur contexte socio-culturel*, Annales littéraires de l'Université de Besançon, 275, I-III, Besançon.
(vol. 2, p. 24, nº 0327) [+ inf.]
ROUILLARD 1991 - **P. Rouillard:** *Les Grecs et la Peninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París.
(nº 158.1777, p. 122 nota 6)
OLMOS/SANCHEZ 1995 - **R. Olmos, C. Sánchez:** Usos e ideología del vino en las imágenes de la Hispania Prerromana, *in:* CELESTINO, S. (ed.). *Arqueología del Vino, Los orígenes del vino en Occidente (Jerez 1995), Consejo Regulador de las denominaciones de origen Jerez-Xeres-Sherry y Manzanilla, San Lucar de Barrameda,* 105-136, Madrid.
(p. 113, fig. 2)
MIRO 2006 - **M. T. Miró:** *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, *Monografies Emporitanes* 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona.

(cat. p. 608, nº 2968, lám. 209)

CERÁMICA

Origen: Ática
Técnica: C. de figuras rojas
Forma: Cratera de columnas
Parte Conservada: Borde
Tipo Decoración: Barnizada Pintada
Animales: Cabra Felino
Observaciones: Orla de cabras y felinos afrontados por la espalda en negro. Excavación 26 de noviembre de 1924.

Autor: Sara Martínez (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 28-03-2016

Control F. Cerámica: Revisada