

Ficha CIG 7197

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 4470

Procedencia: [Empúries](#)

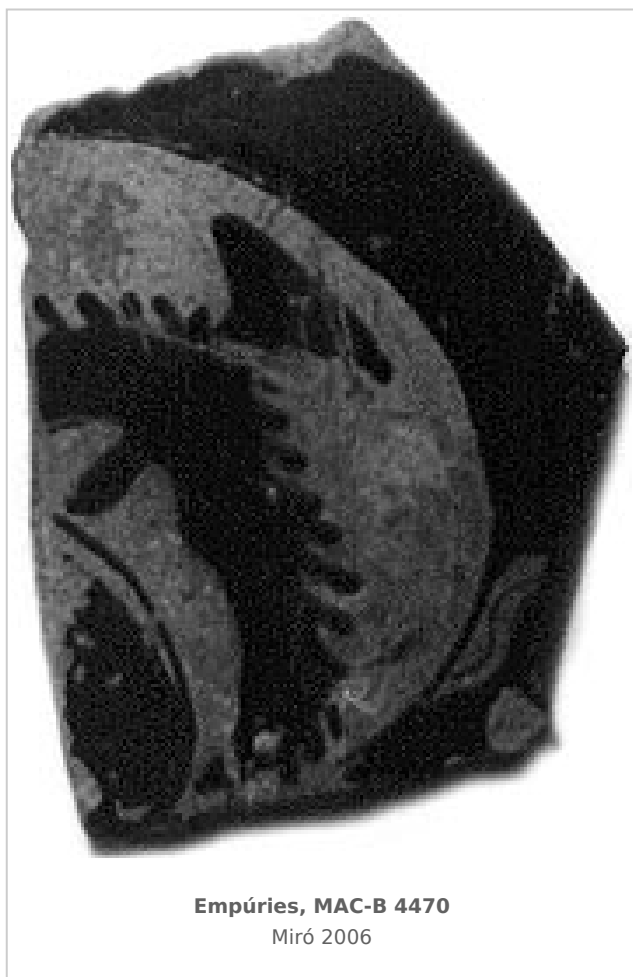
Contexto: [Neápolis, indeterminado](#)

Cronología: 425 - 400

Coordenadas: [42.13476](#) - [3.1206](#)

URL: <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/7197>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

GANDIA 1932 - E. Gandia: *Diario de las excavaciones de 1932.*

(p. 50)

TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas: *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant

Foundation, Valencia.

(p. 209, nº 708, lám. CXXII,9)

ROUILLARD 1991 - P. Rouillard: *Les Grecs et la Peninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París.

(nº 158.1811, p. 123 mf, nota 15)

MIRO 2006 - M. T. Miró: *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, *Monografies Emporitanes* 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona.

(cat. p. 553-554, nº 2704, lám. 181)

CERÁMICA

Origen: Ática

Técnica: C. de figuras rojas

Forma: Cratera de campana

Parte Conservada: Cuerpo

Tipo Decoración: Barnizada Pintada

Escena: Amazonomaquia

Animales: Águila

Elementos secundarios: Escudo de media luna Casco Crin

Motivos Ornamentales: Línea de contorno en relieve

Observaciones: Excavación 7 de septiembre de 1932. Posible escena de Amazonomaquia, según TRIAS 1967-68.

Autor: Sara Martínez (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 05-04-2016

Control F. Cerámica: Revisada