Ficha CIG 7199

Museu d´Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 4307

Procedencia: Empúries
Contexto: Neápolis, indeterminado
Cronología: 400 - 350
Coordenadas: 42.13476 - 3.1206
URL: https://bd.iberiagraeca.net/fichas/7199

IMÁGENES



Empúries, MAC-B 4307
Miró 2006

BIBLIOGRAFÍA

CVA BARCELONA I 1951-1957 - **P. Bosch Gimpera, J. de C. Serra Ràfols:** *Corpus Vasorum Antiquorum, Musée Archéologique de Barcelona, fasc. 1. Espagne, fasc. 3,* Barcelona.
(làm. 17, 8)
TRIAS 1967-1968 - **G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.
(p. 210, nº 711, làm. CXXII, 12)
ROUILLARD 1991 - **P. Rouillard:** *Les Grecs et la Peninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París.
(nº 158.1854, p. 124 mf, nota 19)

MIRO 2006 - **M. T. Miró:** *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, *Monografies Emporitanes* 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona.
(cat. p. 572, nº 2787, lám. 188)

CERÁMICA

Origen: Ática
Técnica: C. de figuras rojas
Forma: Cratera de campana
Parte Conservada: Cuerpo
Tipo Decoración: Barnizada Pintada
Escena: Combate
Personajes: Figura humana Guerrero
Elementos secundarios: Escudo
Observaciones: De la figura humana solo se ha conservado un fragmento del brazo.

Autor: Sara Martínez (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 05-04-2016

Control F. Cerámica: Revisada