

Ficha CIG 7583

Museo Arqueológico de Alicante (MARQ)

Núm. Inventario: NA-5974

Procedencia: [La Albufereta](#)

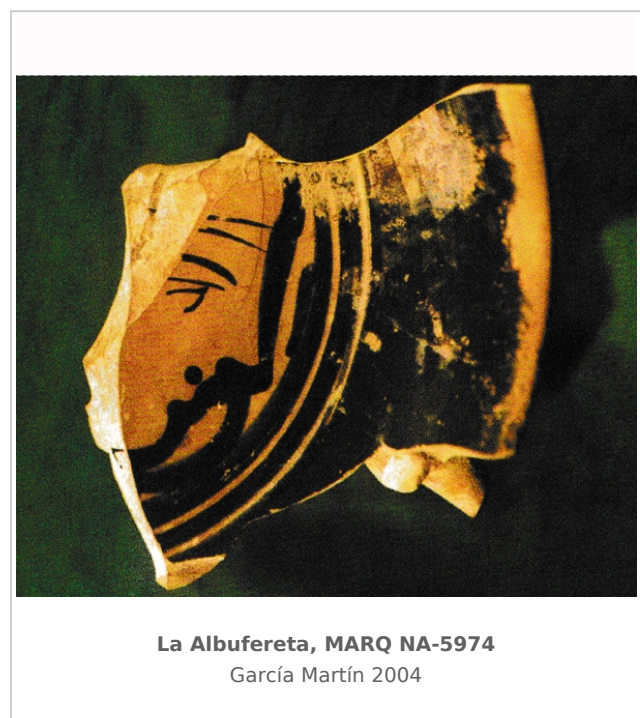
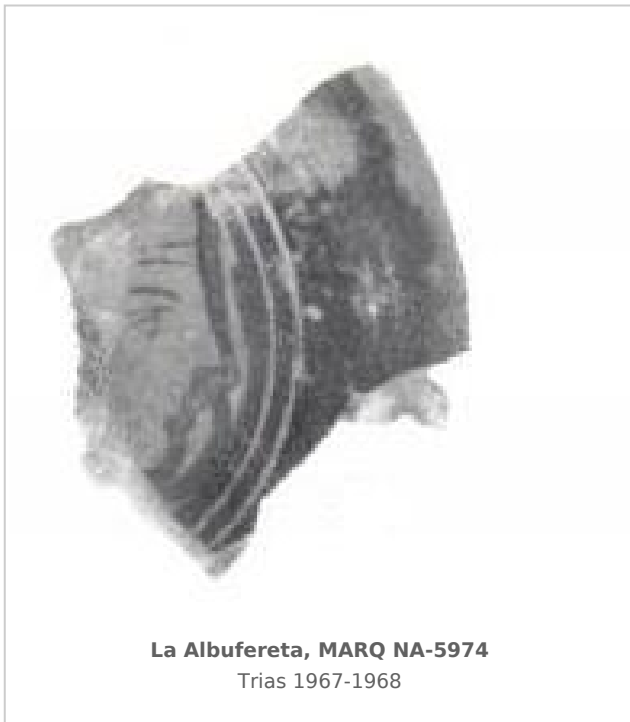
Contexto: [Necrópolis de La Albufereta](#)

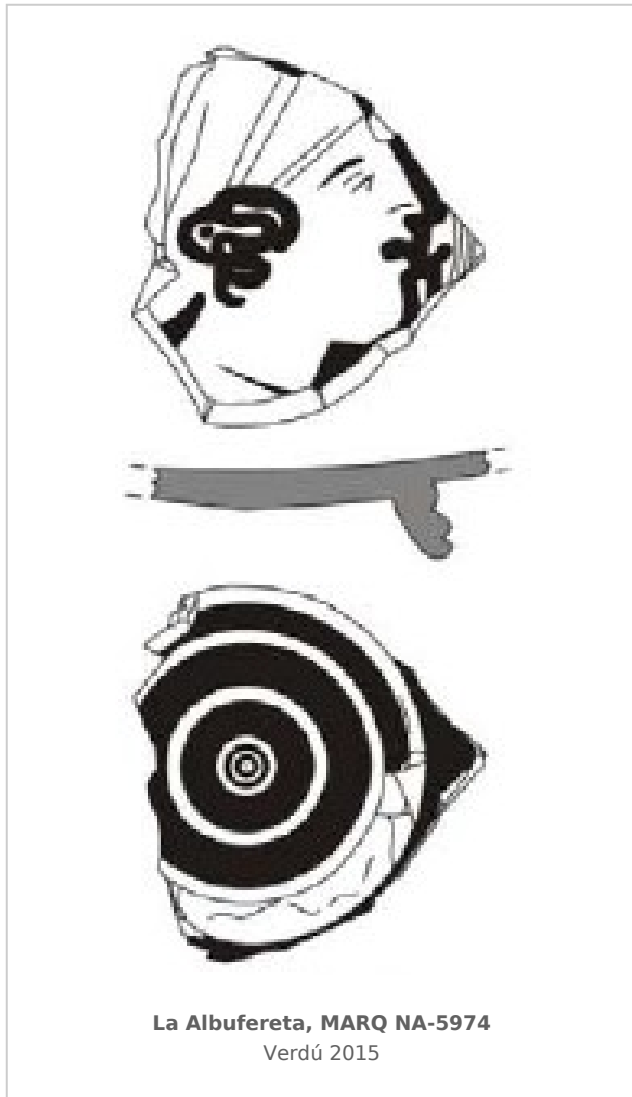
Cronología: 425 - 375

Coordenadas: [38.36469](#) - [-0.43849](#)

URL: <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/7583>

IMÁGENES





BIBLIOGRAFÍA

LAFUENTE 1957 - J. Lafuente: *Breve historia documentada de Alicante en la Edad Antigua*, Alicante. (lám. VIII)

TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas: *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia. (p. 366, lám. CLXXII, 5)

RUBIO 1986a - F. Rubio: La necrópolis ibérica de la Albufereta de Alicante (Valencia, España), *Serie Arqueológica* 11, Valencia. (p. 293, fig. 123)

GARCIA MARTIN 2004 - J.M. García Martí: *El comercio de cerámicas griegas en el sur del País Valenciano (siglos VIII al IV a.C.)*, Alacant.

(p. 42, fig. 31 b)

VERDU 2015 - E. Verdú: *La necrópolis ibérica de l'Albufereta (Alacant). Ritos y usos funerarios en un contexto de interacción cultural*, Tesis Doctoral, Museo Arqueológico de Alicante, Universitat d'Alacant, Alacant. (p. 509, p. 523-524, fig. 3.81, p. 1895) [\[+ inf.\]](#)

CERÁMICA

Origen: Ática
Técnica: C. de figuras rojas
Forma: Copa
Parte Conservada: Fondo
Tipo Decoración: Barnizada Pintada
Escena: Ánodos
Personajes: Cabeza femenina
Elementos secundarios: Sakkós
Motivos Ornamentales: Círculos concéntricos
Uso Secundario: Ajuar funerario
Observaciones: Pie muy desgastado con el canto desaparecido.

Autor: Beatriz Domingo (CIG)

Supervisor: Paloma Cabrera (CIG)

Fecha: 27-09-2016

Control F. Cerámica: Revisada