Ficha CIG 924

Museo de Huelva

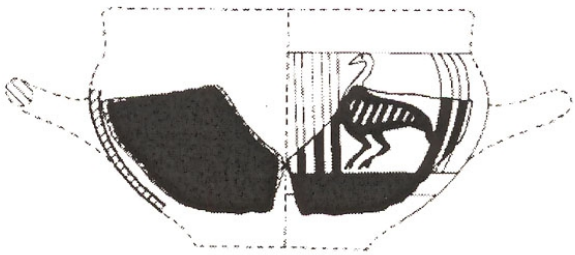
Núm. Inventario: A/CE05010

Procedencia: Huelva. Calle Puerto, nº 9
Contexto: Calle Puerto 9
Cronología: 700 - 690
Coordenadas: 37.25819 - -6.95174
URL: https://bd.iberiagraeca.net/fichas/924

IMÁGENES



Calle Puerto 9, MUSEO DE HUELVA A/CE05010
Foto: MUSEO DE HUELVA



Calle Puerto 9, MUSEO DE HUELVA A/CE05010
CABRERA 1988-89, fig. 1, nº 2

BIBLIOGRAFÍA

FERNANDEZ JURADO 1984 - **J. Fernández Jurado:** *La presencia arcaica griega en Huelva*, *Monografías Arqueológicas* I, Diputación Provincial de Huelva, Huelva.
(p. 34, fig. 12, 22)
CABRERA 1988-1989 - **P. Cabrera:** El comercio foceo en Huelva: cronología y fisionomía, *in*: FERNÁNDEZ JURADO, A. J., *Tartessos y Huelva*, *Huelva Arqueológica* X-XI, Vol. 3, Excma. Diputación Provincial de Huelva, Huelva, 42-100.
(p. 41-100, fig. 1, nº 2) [+ inf.]
CABRERA BONET 1990 - **P. Cabrera Bonet:** El comercio foceo en Huelva: cronología y fisionomía, *Huelva Arqueológica* X-XI/3, Huelva, 41-100.
(p. 576, fig. 1)
ROUILLARD 1991 - **P. Rouillard:** *Les Grecs et la Peninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line,

Mélanges de la Casa de Velázquez, París.
(p. 741, 2.2.5.1.1)
GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART 2023 - **F. González de Canales, J. Llompart**: *El antiguo emporio de Huelva (siglos X-VI A. C.). Síntesis histórica y estudio de sus cerámicas griegas*, Onoba. Monografías 14, Huelva.
(p. 130 - 131, nº. 26, p. 361, lám. 7, fig. 26)

CERÁMICA

Origen: Eubea
Forma: Escifo
Parte Conservada: Cuerpo
Tipo Decoración: Pintada
Animales: Pájaro
Elementos secundarios: Metopa

Autor: Beatriz Domingo (MAN)

Supervisor: Paloma Cabrera (CIG)

Fecha: 02-11-2010

Control F. Cerámica: Revisada