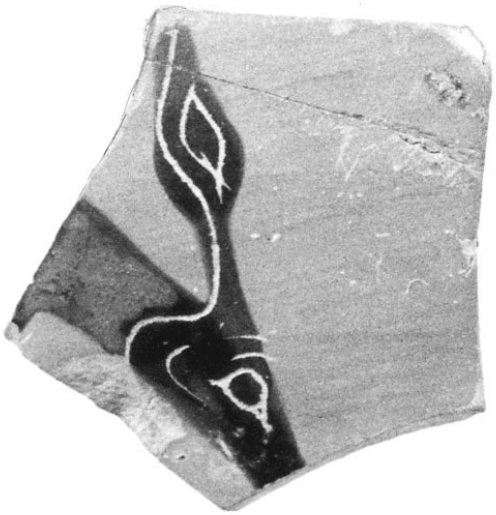
Ficha CIG 944

Museo de Huelva

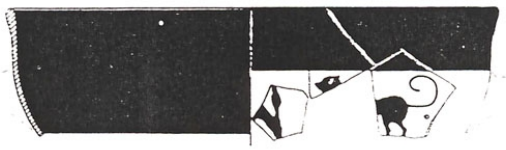
Núm. Inventario: A/CE05011/3

Procedencia: Huelva. Calle Puerto, nº 9
Contexto: Calle Puerto 9
Cronología: 600 - 550
Coordenadas: 37.25819 - -6.95174
URL: https://bd.iberiagraeca.net/fichas/944

IMÁGENES



Calle Puerto 9, MUSEO DE HUELVA A/CE05011/3
Foto: MUSEO DE HUELVA



Puerto 9, MUSEO DE HUELVA A/CE05011/1, 2, 3
CABRERA 1986, fig. 7



Puerto 9, MUSEO DE HUELVA A/CE05011/1, 2, 3
GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART 2023

BIBLIOGRAFÍA

FERNANDEZ JURADO 1984 - **J. Fernández Jurado:** *La presencia arcaica griega en Huelva*, *Monografías Arqueológicas* I, Diputación Provincial de Huelva, Huelva.
(p. 18, fig. 4, 4)
ROUILLARD 1991 - **P. Rouillard:** *Les Grecs et la Peninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París.
(p. 577, fig. 7)
GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART 2023 - **F. González de Canales, J. Llompart**: *El antiguo emporio de Huelva (siglos X-VI A. C.). Síntesis histórica y estudio de sus cerámicas griegas*, Onoba. Monografías 14, Huelva.
(p. 737, 2.2.3.11)

CERÁMICA

Origen: Ática
Técnica: C. de figuras negras
Forma: Copa de bandas
Parte Conservada: Cuerpo
Tipo Decoración: Pintada Incisa
Animales: Ciervo
Observaciones: Arcilla amarillo rojiza, dura, compacta, sin inclusiones destacables. También presenta el número de inventario: 5011.

Autor: Beatriz Domingo (MAN)

Supervisor: Paloma Cabrera (CIG)

Fecha: 03-11-2010

Control F. Cerámica: Revisada