

Ficha CIG 9797

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Empúries

Núm. Inventario: 1096

Procedencia: [Empúries](#)

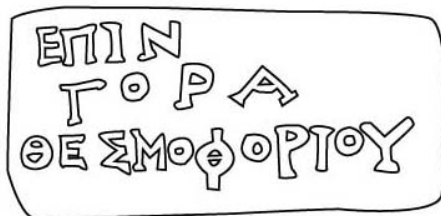
Contexto: [Ciudad Romana 1953, Muralla Rubert](#)

Cronología: 225 - 175

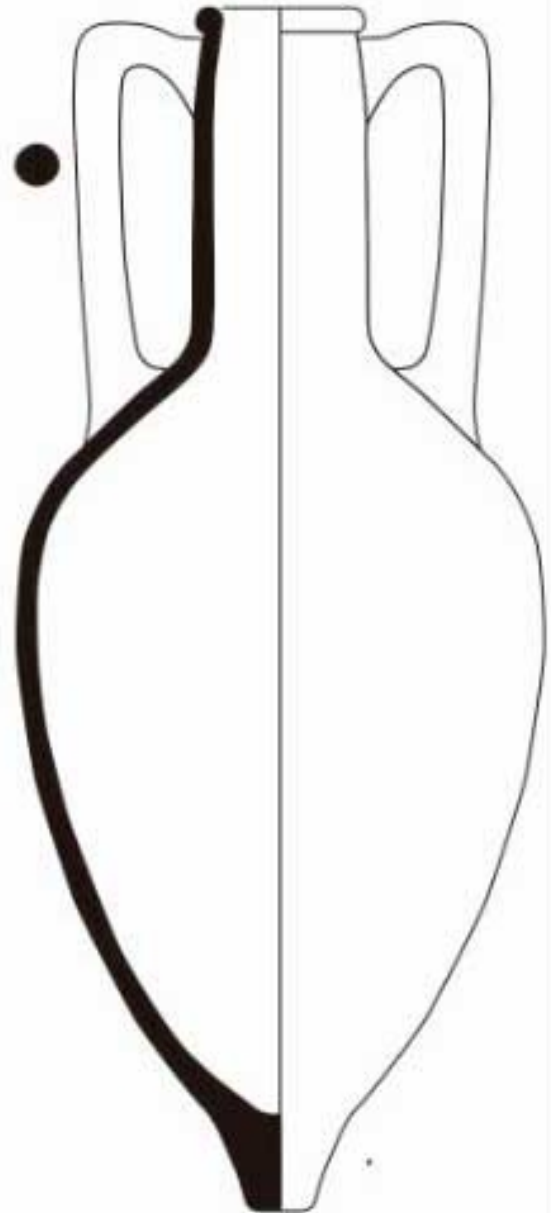
Coordenadas: [42.13476 - 3.1206](#)

URL: <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/9797>

IMÁGENES



Empúries, MAC-E 1096
TREMOLÉDA, J., SANTOS, M. 2013



Ánfora Rodia
Dicocer

BIBLIOGRAFÍA

GARCIA SANCHEZ 1999 - M. García Sánchez: Epigrafía anfórica griega de Empúries, *Pyrenae* 30, Barcelona, 223-242.

(p. 229, nº 11) [\[+ inf.\]](#)

CANOS 2002 - I. Canós: *L'epigrafia grega a Catalunya*, Hungarian Polis Studies (HPS) 9, Debrecen.

(p. 184, nº 219, lam. LXXX??)

TREMOLÉDA/SANTOS 2013 - J. Tremoleda, M. Santos: El comercio oriental en época helenística: los sellos anfóricos, in: DE HOZ, M^a.P./MORA, G. (eds.), *El Oriente griego en la Península Ibérica. Epigrafía e Historia*, Bibliotheca Archaeologica Hispana 39, Real Academia de la Historia, Madrid, 61-110.

(p. 66 p. 98. fig. 6, 10) [\[+ inf.\]](#)

Origen: Rodas

Forma: Ánfora de transporte

Tipo: A-GRE Rho0

Parte Conservada: Cuello

Trans: EPI ?[---]GORA [---]THESMOFORIOY

Tipo: Estampada

Posición: Cuello

Marcas e Inscripciones:

Marca 1: **Tipo:** Estampada, , **Lengua:** Griego, , **Posición:** Cuello, , **Transcripción:** "EPI ?[---]GORA [---]THESMOFORIOY"

Observaciones: Según Tremoleda/Santos 2013: "La pieza apareció el 3 de noviembre de 1953 en la excavación de la muralla Rubert. Presenta sello de cartela rectangular simple con inscripción, dispuesta en tres líneas, de 33 por 17 mm. De altura y letras entre 2 y 5 mm. El sello tiene el ángulo superior derecho mal impreso, con la preposición EPI, a la que sigue el nombre del magistrado¹² y el nombre del mes rodio, en genitivo". La clasificación tipológica ha sido realizada con la consulta en línea del estado actual del banco de datos de DICOCER (M. Py, coord.): <http://www.syslat.fr/SLC/DICOCER/d.index.html>

Autor: Conxita Ferrer (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 24-10-2018

Control F. Cerámica: Revisada