

## Ficha CIG 9924

### Museu d'Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 1669

**Procedencia:** [Empúries](#)

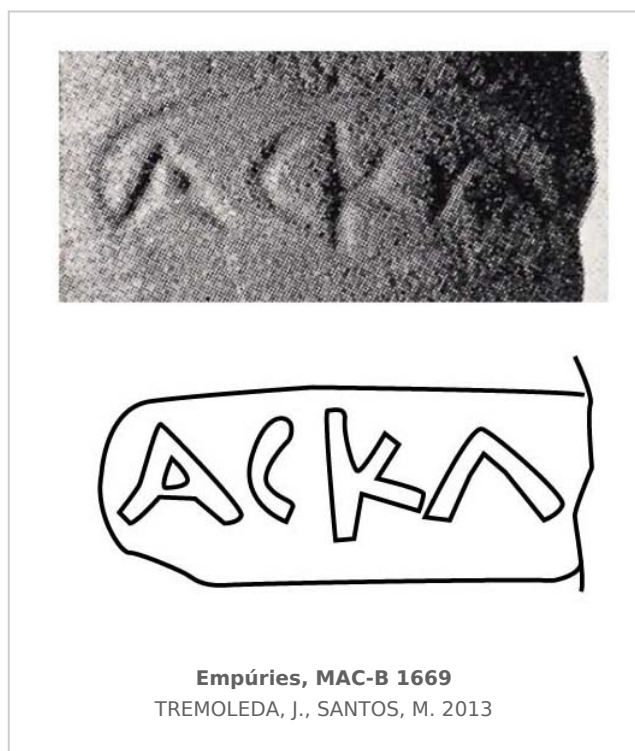
**Contexto:** [Neápolis, 1911, Frontal templo de Asclepio](#)

**Cronología:** 300 - 200

**Coordenadas:** [42.13476 - 3.1206](#)

**URL:** <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/9924>

## IMÁGENES



## BIBLIOGRAFÍA

**GANDIA 1911 - E. Gandia:** *Diario de las excavaciones de 1911.*

(p. 48-49)

**ALMAGRO BASCH 1952 - M. Almagro Basch:** *Las inscripciones ampuritanas, griegas, ibéricas y latinas.*

*Monografías Ampuritanas II*, Barcelona.

(p. 44. fig. 31)

**PERICAY 1974a - P. Pericay:** La escena de figuras femeninas con nombres de deidades en un fragmento de cerámica griega de Ullastret, *Miscelánea Arqueológica, XXV Aniversario de los Cursos Internacionales de Prehistoria y Arqueología en Ampurias (1947-1971) II*, Barcelona, 165-172.

(p. 243)

**DE HOZ GARCIA-BELLIDO 1997 - M.<sup>a</sup> P. de Hoz García-Bellido:** Epigrafía griega en Hispania, *Epigraphica* LIX, Faenza, 29-96.

(p. 47-49. fig. 2.29) [\[+ inf.\]](#)

**GARCIA SANCHEZ 1999 - M. García Sánchez:** Epigrafía anfórica griega de Empúries, *Pyrenae* 30, Barcelona, 223-242.

(p. 237, nº 32) [\[+ inf.\]](#)

**CANOS 2002 - I. Canós:** *L'epigrafia grega a Catalunya*, Hungarian Polis Studies (HPS) 9, Debrecen.

(p. 208. fig. 257)

**TREMOLEDA/SANTOS 2013 - J. Tremoleda, M. Santos:** El comercio oriental en época helenística: los sellos anfóricos, in: DE HOZ, M.<sup>a</sup>.P./MORA, G. (eds.), *El Oriente griego en la Península Ibérica. Epigrafía e Historia*, Bibliotheca Archaeologica Hispana 39, Real Academia de la Historia, Madrid, 61-110.

(p. 84 p. 107. fig. 15, 83a) [\[+ inf.\]](#)

---

## CERÁMICA

---

**Origen:** Magna Grecia / Sicilia

**Forma:** Ánfora de transporte

**Parte Conservada:** Asa

**Trans:** ACKL

**Tipo:** Estampada

**Posición:** Asa

### Marcas e Inscripciones:

**Marca 1:** Tipo: Estampada, , Lengua: Griego, , Posición: Asa, , Transcripción: "ACKL"

**Observaciones:** Según Tremoleda/Santos 2013: "La pieza apareció en el muro frontal del templo de Asklepios el 19 de mayo de 1911. Cartela simple, de forma ovalada, de una línea, que mide 43 x 15 mm. letras incisas entre 6 y 8 mm". Según los mismos autores podría corresponder a una ánfora Grecoitalica.

**Autor:** Conxita Ferrer (CIG)

**Supervisor:** Xavier Aquilué (CIG)

**Fecha:** 31-10-2018

**Control F. Cerámica:** Revisada