

Ficha CIG 9927

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Empúries

Núm. Inventario: 1086

Procedencia: [Empúries](#)

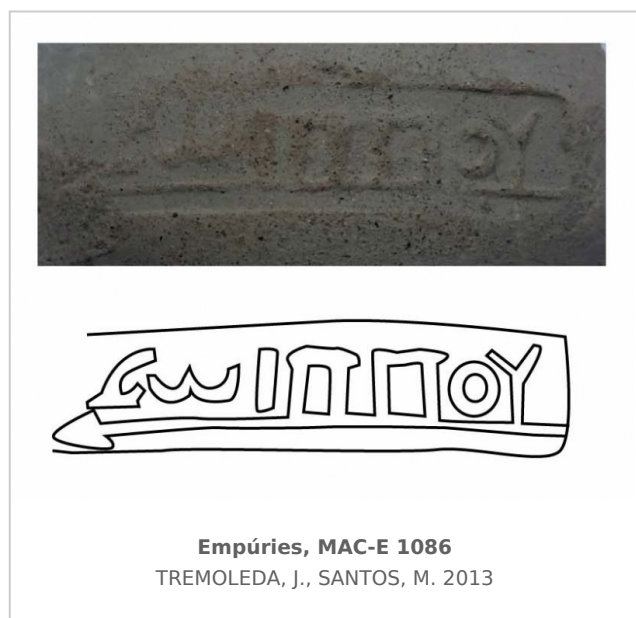
Contexto: [Neápolis, muralla sur. Escombrera](#)

Cronología: 300 - 150

Coordenadas: [42.13476](#) - [3.1206](#)

URL: <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/9927>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

ALMAGRO BASCH 1952 - M. Almagro Basch: *Las inscripciones ampuritanas, griegas, ibéricas y latinas*. *Monografías Ampuritanas II*, Barcelona.

(p. 46. fig. 34)

PERICAY 1974a - P. Pericay: La escena de figuras femeninas con nombres de deidades en un fragmento de cerámica griega de Ullastret, *Miscelánea Arqueológica, XXV Aniversario de los Cursos Internacionales de Prehistoria y Arqueología en Ampurias (1947-1971) II*, Barcelona, 165-172.

(p. 243)

DE HOZ GARCIA-BELLIDO 1997 - M.^a P. de Hoz García-Bellido: Epigrafía griega en Hispania, *Epigraphica LIX*, Faenza, 29-96.

(p. 48. fig. 2, 30) [\[+ inf.\]](#)

GARCIA SANCHEZ 1999 - M. García Sánchez: Epigrafía anfórica griega de Empúries, *Pyrenae 30*, Barcelona, 223-242.

(p. 237-238, nº 34) [\[+ inf.\]](#)

CANOS 1999 - I. Canós: Àmfores grecoitàliques i massalotes amb segell en llengua grega trobades a Catalunya, *Sylloge Epigraphica Barcinonensis* III, Barcelona, 13-34.

(p. 22) [\[+ inf.\]](#)

CANOS 2002 - I. Canós: *L'epigrafia grega a Catalunya*, Hungarian Polis Studies (HPS) 9, Debrecen.

(p. 199. fig. 242)

TREMOLEDA/SANTOS 2013 - J. Tremoleda, M. Santos: El comercio oriental en época helenística: los sellos anfóricos, in: DE HOZ, M^a.P./MORA, G. (eds.), *El Oriente griego en la Península Ibérica. Epigrafía e Historia*, Bibliotheca Archaeologica Hispana 39, Real Academia de la Historia, Madrid, 61-110.

(p. 87 p. 109. fig. 17, 110) [\[+ inf.\]](#)

CERÁMICA

Origen: Magna Grecia / Sicilia

Forma: Ânfora de transporte

Parte Conservada: Asa

Trans: WIPPOU

Tipo: Estampada

Posición: Asa

Marcas e Inscripciones:

Marca 1: Tipo: Estampada, , Lengua: Griego, , Posición: Asa, , Transcripción: "WIPPOU"

Observaciones: Según Tremoleda/Santos 2013: "La pieza apareció en la muralla sur de la Neapolis, en una escombrera del siglo II a.C. Cartela rectangular, de una línea, que mide 43 x 15 mm. letras en relieve entre 6 y 8 mm".

Autor: Conxita Ferrer (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 31-10-2018

Control F. Cerámica: Revisada